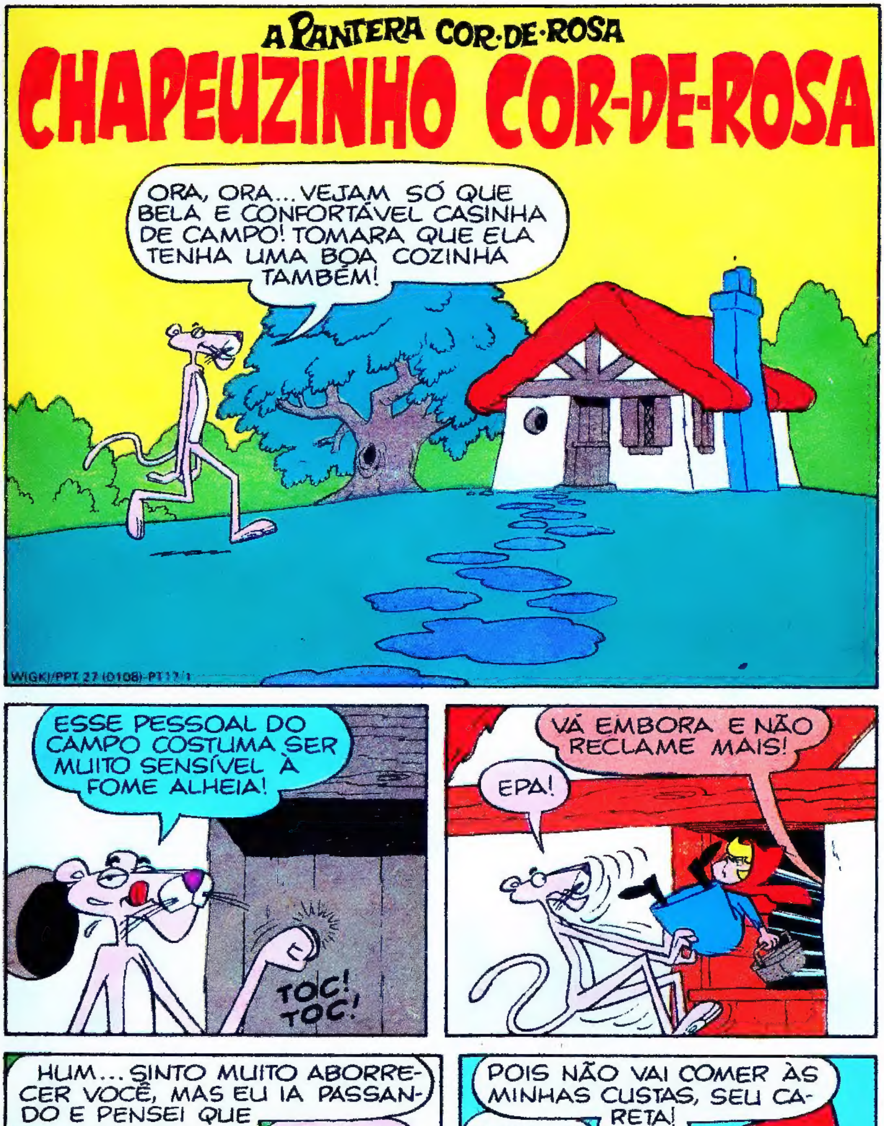
EDITORA ABRIL

ANO IV
N.º 17
Cr$ 4,00

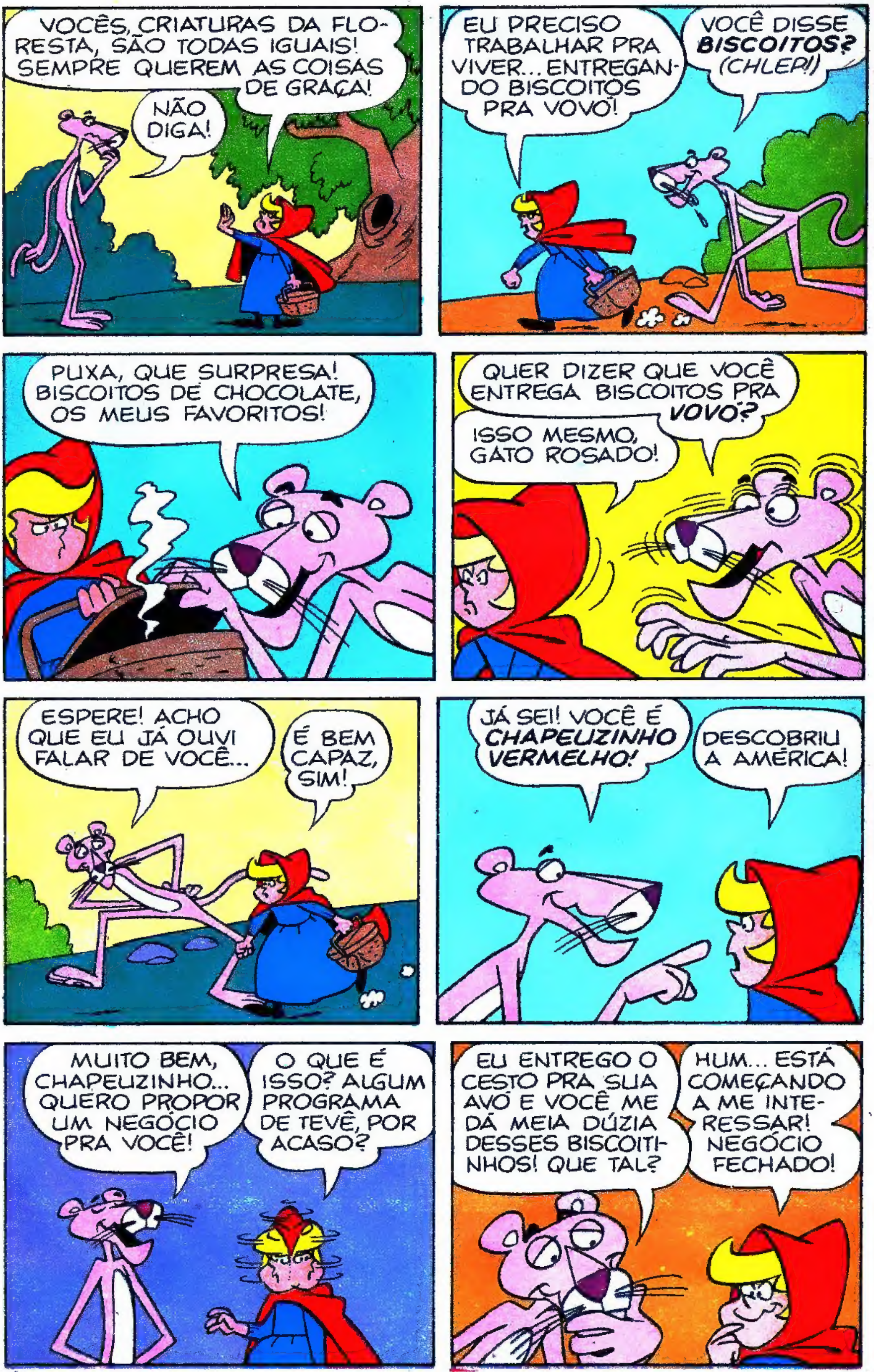
A PANTERA COR-DE-ROSA

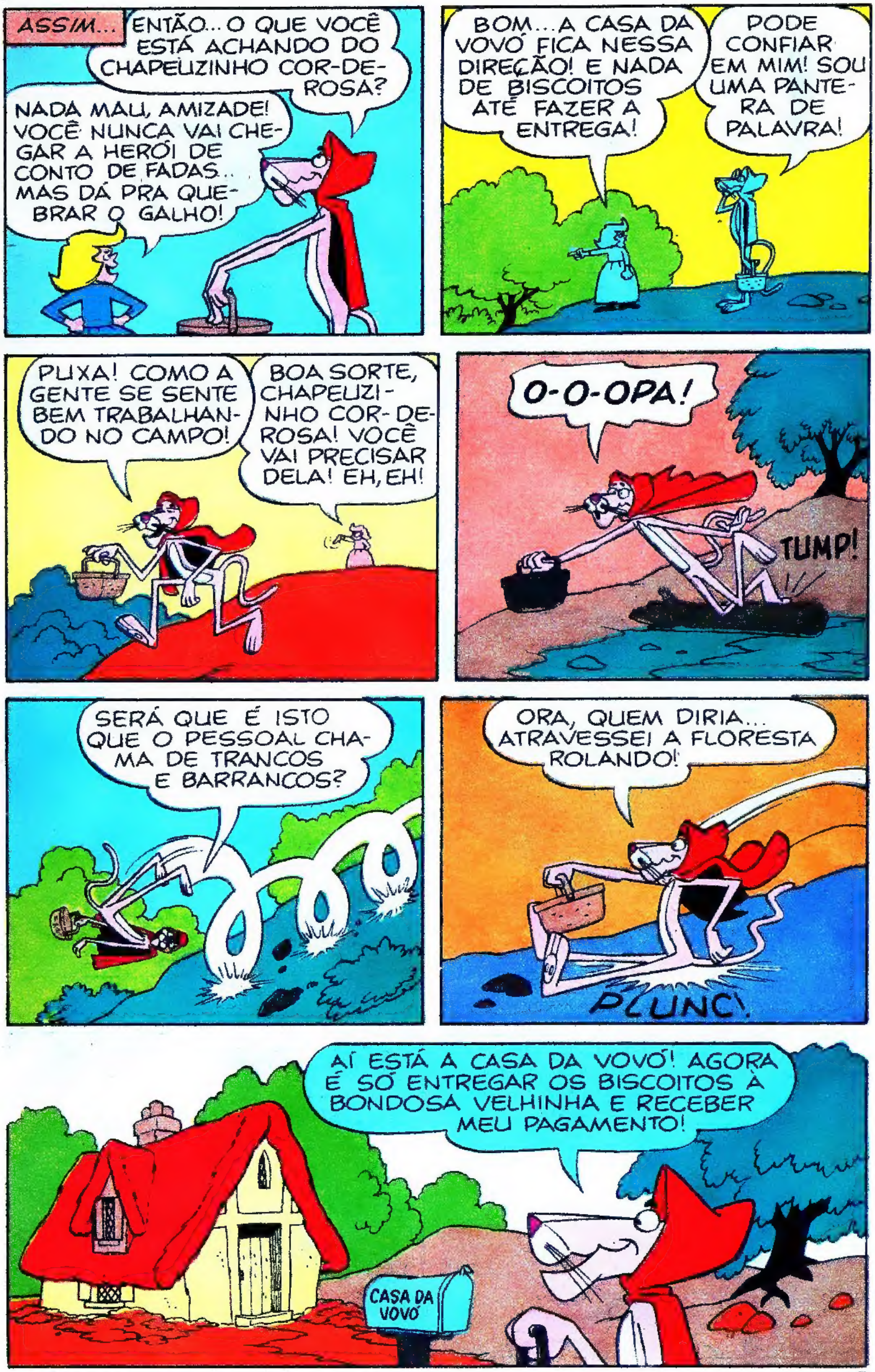
Banho gostoso sempre acaba com toalhas Artex.

Conheça a nova coleção Walt Disney.



© 1977 MIRISCH-GEOFFREY DFE


VOCÊS, CRIATURAS DA FLORESTA, SÃO TODAS IGUAIS! SEMPRE QUEREM AS COISAS DE GRAÇA!
NÃO DIGA!
EU PRECISO TRABALHAR PRA VIVER... ENTREGANDO BISCOITOS PRA VOVÓ!
VOCÊ DISSE *BISCOITOS?* (CHLEP!)
PUXA, QUE SURPRESA! BISCOITOS DE CHOCOLATE, OS MEUS FAVORITOS!
QUER DIZER QUE VOCÊ ENTREGA BISCOITOS PRA *VOVÓ?*
ISSO MESMO, GATO ROSADO!
ESPERE! ACHO QUE EU JÁ OUVI FALAR DE VOCÊ...
É BEM CAPAZ, SIM!
JÁ SEI! VOCÊ É *CHAPEUZINHO VERMELHO!*
DESCOBRIU A AMÉRICA!
MUITO BEM, CHAPEUZINHO... QUERO PROPOR UM NEGÓCIO PRA VOCÊ!
O QUE É ISSO? ALGUM PROGRAMA DE TEVÊ, POR ACASO?
EU ENTREGO O CESTO PRA SUA AVÓ E VOCÊ ME DÁ MEIA DÚZIA DESSES BISCOITINHOS! QUE TAL?
HUM... ESTÁ COMEÇANDO A ME INTERESSAR! NEGÓCIO FECHADO!


ASSIM...
ENTÃO... O QUE VOCÊ ESTÁ ACHANDO DO CHAPEUZINHO COR-DE-ROSA?
NADA MAU, AMIZADE! VOCÊ NUNCA VAI CHEGAR A HERÓI DE CONTO DE FADAS... MAS DÁ PRA QUEBRAR O GALHO!
BOM... A CASA DA VOVÓ FICA NESSA DIREÇÃO! E NADA DE BISCOITOS ATÉ FAZER A ENTREGA!
PODE CONFIAR EM MIM! SOU UMA PANTERA DE PALAVRA!
PUXA! COMO A GENTE SE SENTE BEM TRABALHANDO NO CAMPO!
BOA SORTE, CHAPEUZINHO COR-DE-ROSA! VOCÊ VAI PRECISAR DELA! EH, EH!
O-O-OPA!
TUMP!
SERÁ QUE É ISTO QUE O PESSOAL CHAMA DE TRANCOS E BARRANCOS?
ORA, QUEM DIRIA... ATRAVESSEI A FLORESTA ROLANDO!
PLUNC!
AÍ ESTÁ A CASA DA VOVÓ! AGORA É SÓ ENTREGAR OS BISCOITOS À BONDOSA VELHINHA E RECEBER MEU PAGAMENTO!
CASA DA VOVÓ

TOMARA QUE ELA NÃO ESTEJA COCHILANDO!
TOC! TOC!
QUE NADA! ELA ESTÁ É *MUITO* ACORDADA!
TSS, TSS! COMO SOU DESASTRADO... DEIXEI CAIR OS BISCOITOS!
PUXA! QUE UNHAS *ENORMES* A SENHORA TEM, VOVO!
GLUP! UMA COISA É CERTA... A SENHORA É BEM PROPORCIONAL!
GRAURR!
EH, EH! E-EU N-NÃO TIVE INTENÇÃO DE OFENDER!
AGORA QUE TERMINEI MEU SERVIÇO, VOU PEGAR MEUS SEIS BISCOITOS E DAR O FORA!
GRAURRRR!
NHAC! CRAC!
¡AAU! PELO JEITO A VELHINHA ESTÁ FAMINTA!

NHAC! NHAM! NHEC!
NOSSA! AS COISAS DEVEM ESTAR DIFÍCEIS POR AQUI! NUNCA VI ALGUÉM COM TANTA FOME!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
AH! É VOCÊ DE NOVO... E COM MINHA CAMISOLA!
JÁ DISSE UMA VEZ, E ISSO VALE PRA SEMPRE! NÃO TEM COMIDA GRÁTIS NA MINHA CASA!
IAU! UAI!
UI!
VÁ TRABALHAR, SEU VAGABUNDO!
AI! UI! IAU! UAU!
AHH, AGORA EU ENTENDI... AQUELE ERA O *LOBO MAU*... E A SENHORA DEVE SER A VOVÓ DE CHAPEUZINHO VERMELHO!
ACERTOU! AGORA VÁ DIZENDO QUAL É A SUA!
AHAM... EU SOU A PANTERA COR-DE-ROSA... ISTO É, CHAPEUZINHO COR-DE-ROSA, ENTREGANDO O CESTO EM TROCA DE ALGUNS BISCOITOS!
O QUÊ?
É COMO A SENHORA DISSE... A GENTE PRECISA TRABALHAR, NÉ?

E VOCÊ TEM CORAGEM DE CHAMAR ISSO DE TRABALHO?
BEM, EU...
VOCÊ ESTÁ BANCANDO CHAPEUZINHO VERMELHO! ISSO NÃO É TRABALHO NEM AQUI NEM NA CHINA!
NÃO, É?
PASSE ESSES BISCOITOS PRA CÁ! EU VOU MOSTRAR PRA VOCÊ O QUE É TRABALHO!
ASSIM...
VAMOS! FORÇA NISSO!
SIM, SENHORA! SIM, SENHORA!
O HOMEM TRABALHA DE SOL A SOL, MAS O TRABALHO DA MULHER NUNCA TERMINA!
AGORA JÁ SEI ONDE CHAPEUZINHO RECEBEU SEU TREINAMENTO! A SENHORA JÁ FOI CAPATAZ?
CHEGA DE PAPO FURADO!
ESPERO QUE VOCÊ SAIBA MANEJAR O PINCEL!
ESTE CAPÍTULO DE CHAPEUZINHO VERMELHO EU NÃO CONHECIA!
A SENHORA DEVE SABER QUE EU NÃO SOU REGISTRADO COMO PINTOR PROFISSIONAL!
LEONARDO DA VINCI TAMBÉM NÃO ERA!
AGORA, ENQUANTO VOCÊ PINTA, EU VOU PREPARAR MINHA SOPA DE FEIJÃO PRO JANTAR!

(FUNC! FUNC!) RETIRO O QUE DISSE SOBRE A VELHINHA! ADORO SOPA DE FEIJÃO! (CHLEP!)
(CHLEP!) UM PRATO DE SOPA, UMA BROA DE MILHO... NADA MELHOR PRA COMPENSAR UM DIA DE TRABALHO!
DEVO CONFESSAR, VOVÓ... DUVIDEI DA SENHORA NO COMEÇO, MAS...
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ SENTADO? FORA DA MINHA MESA!
HÃ?
NOSSO TRATO FOI SEIS BISCOITOS E EU NUNCA VOLTO ATRÁS NO QUE COMBINO!
ACHO QUE EU PERDI A CABEÇA QUANDO ENTREI NESTA HISTÓRIA!
A FAMÍLIA DE CHAPEUZINHO É CRAQUE NESSE NEGÓCIO DE TRABALHO...
MAS, NA HORA DE PAGAR...
EPA!
SÓ DÁ MIGALHAS!
TUMP!
PLOFT!
CRUNCH!
FIM

UM MILHÃO CENTO E CINQÜENTA MIL PESSOAS JÁ ESTUDARAM NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS!
FAÇA VOCÊ TAMBÉM O QUE ELAS FIZERAM.

Esta extraordinária preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos, que são aprovados e registrados no Departamento do Ensino Profissional do Estado de São Paulo, sob número 4-COR.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeita escola por correspondência de todo o território brasileiro.

assegure seu futuro,
estudando por correspondência no

Instituto Universal Brasileiro

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA, 202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

- RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO MECÂNICO
- MADUREZA GINASIAL
- SUPLETIVO 1º GRAU
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- TORNEIRO MECÂNICO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- MADUREZA COLEGIAL
- SUPLETIVO 2º GRAU
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SECRETARIADO MODERNO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- ELETRICIDADE
- MECÂNICA GERAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA

Matricule-se com urgência e receba as lições do Curso escolhido, bem como todo o material necessário Gratuitamente.

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

1186 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - S.PAULO - CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ______ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome ______
Rua ______ nº ______
Cidade ______
CEP ______
Estado ______

Este cupom é seu.

1186 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - S.PAULO - CEP 01000

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de: ______ por correspondência. (Indicar o curso desejado)

Nome ______
Rua ______ nº ______
Cidade ______
CEP ______
Estado ______

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

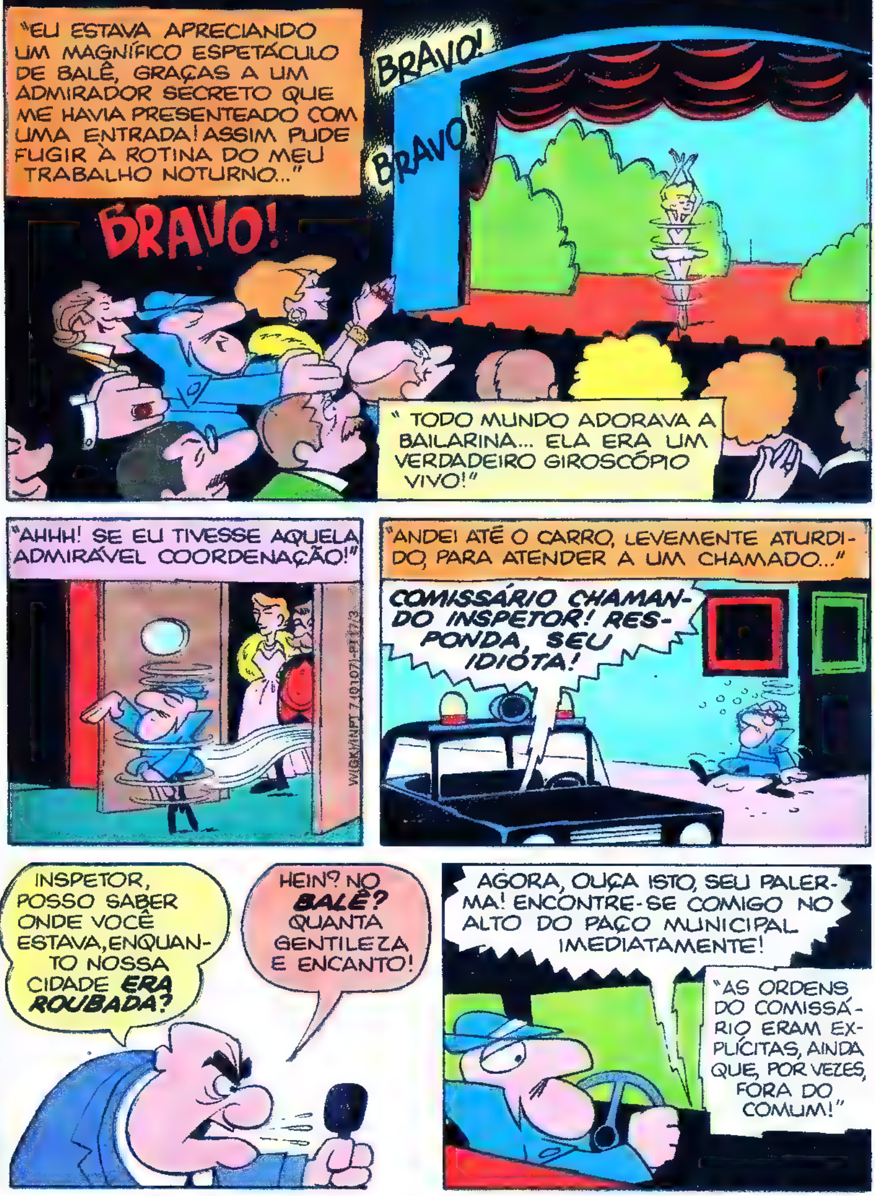
Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

ATENÇÃO!
Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupom preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

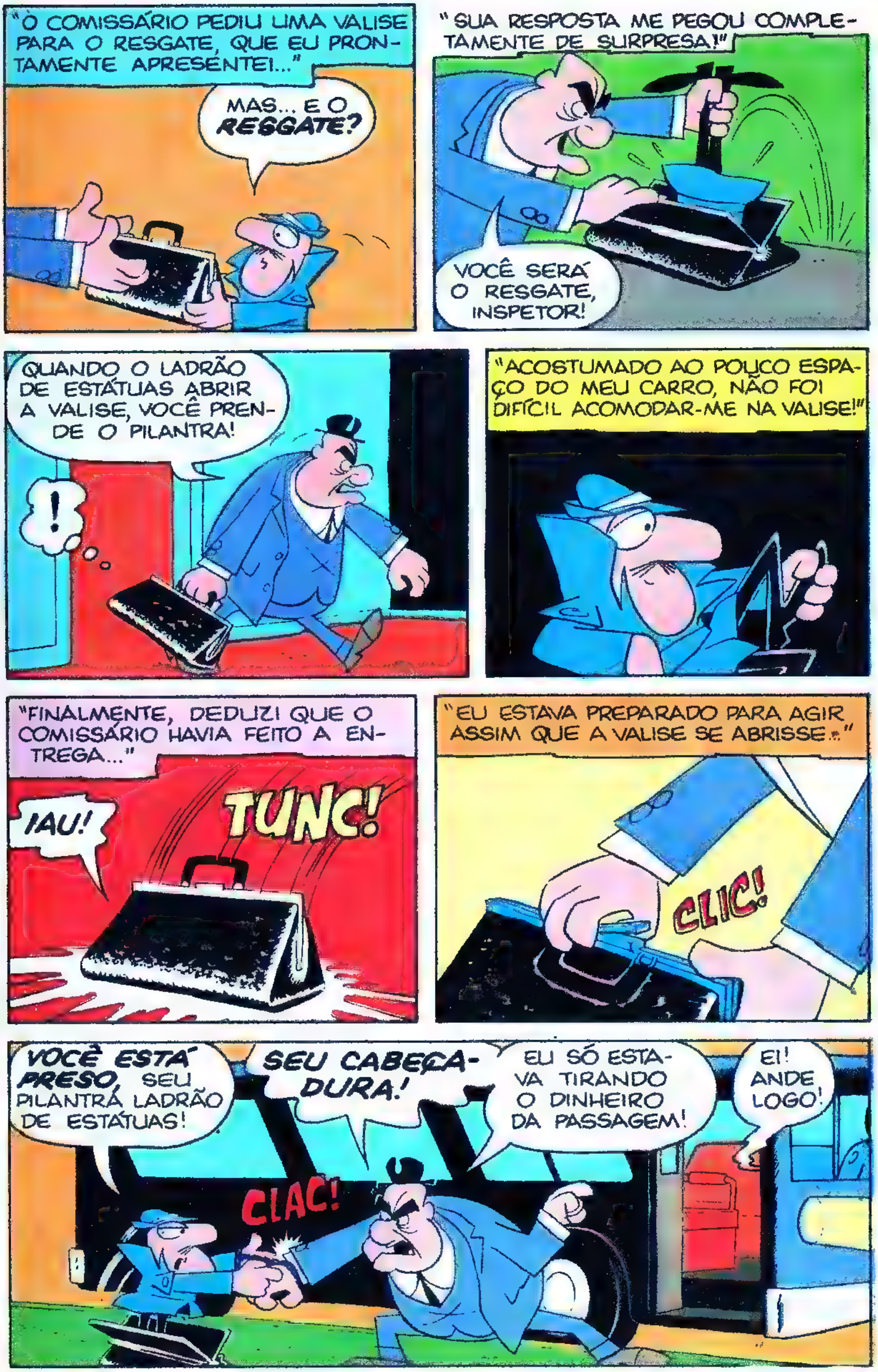
O Inspetor Vivaldo

O ROUBO DA ESTÁTUA



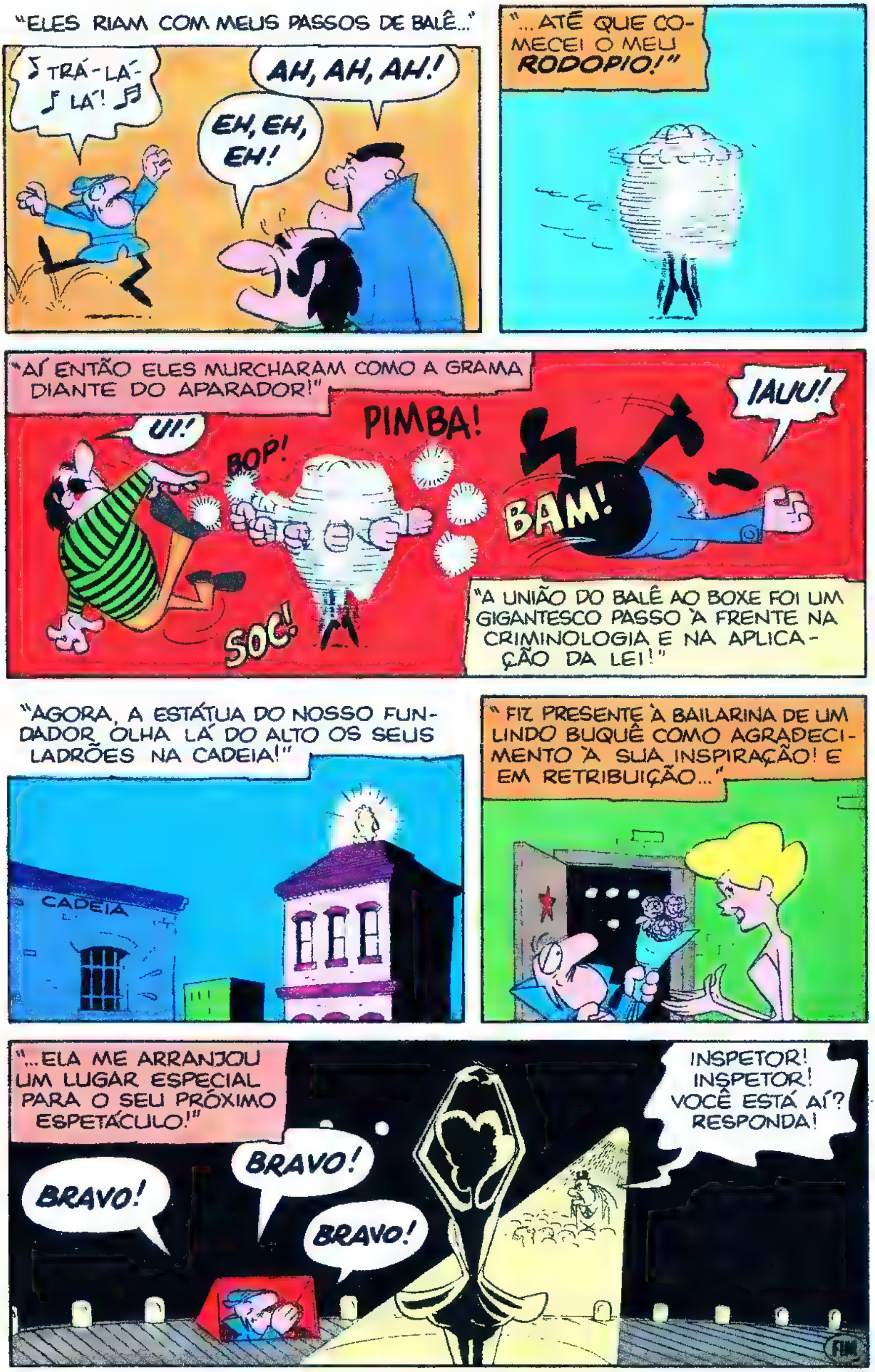
W(GKI)/PPT 30(1925)-PT17 8

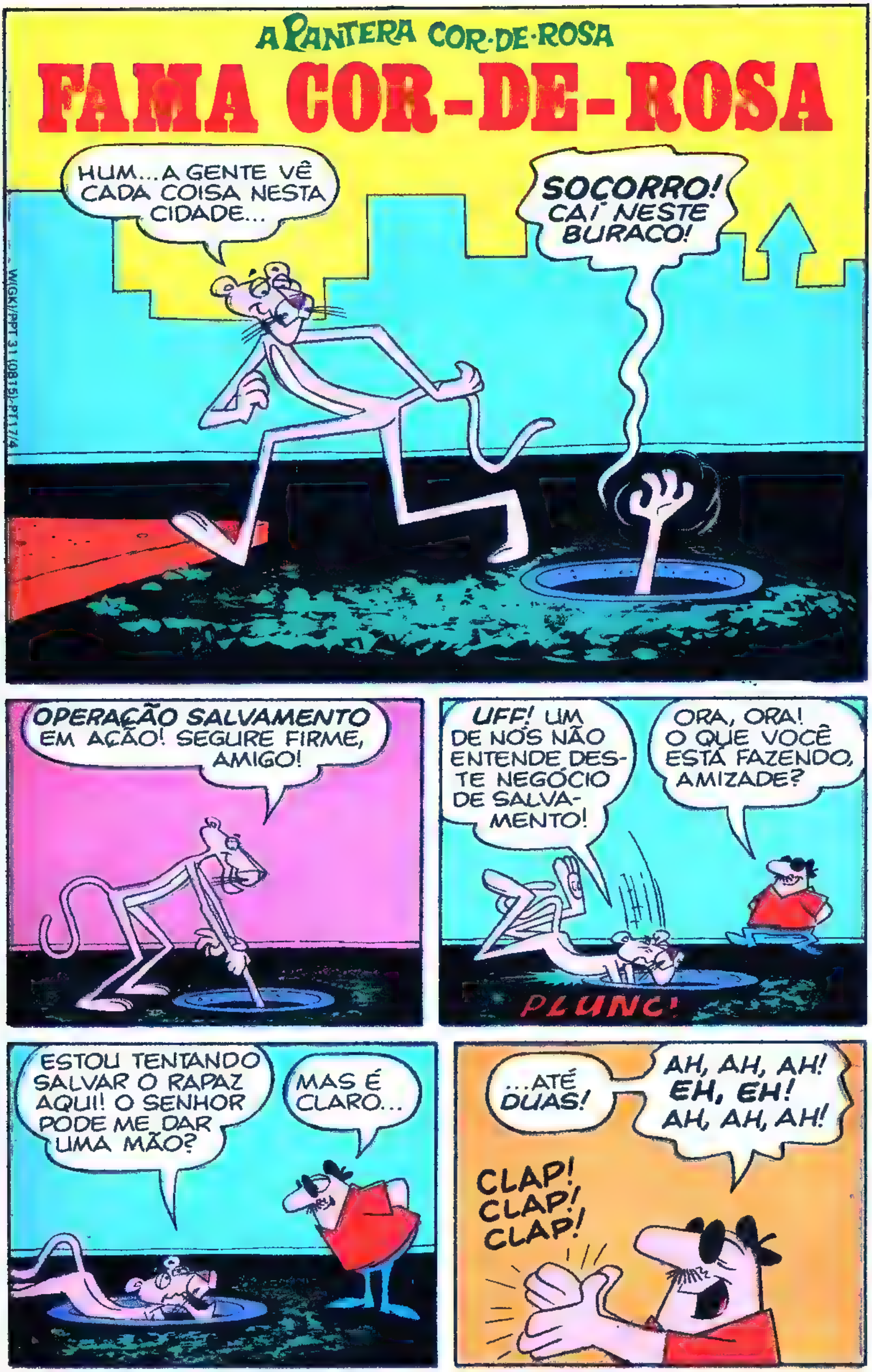
"ALGUÉM HAVIA SURRUPIADO A ESTÁTUA DO FUNDADOR DE NOSSA CIDADE, DO ALTO DO PAÇO MUNICIPAL!"
"SÓ UM PILANTRA DE HELICÓPTERO PODIA TER FEITO ISSO!"
"O COMISSÁRIO EXIGIU INVESTIGAÇÕES IMEDIATAS, E EU ME CURVEI ÀS SUAS EXIGÊNCIAS!"
"FOI ENTÃO QUE VI ALGO AMARRADO NO MASTRO DA BANDEIRA!"
AHÁ! ACHO QUE JÁ TEMOS UMA PISTA!
"MINHA DEDUÇÃO SE CONFIRMOU! ERA UM BILHETE, DIZENDO QUE A ESTÁTUA SERIA DEVOLVIDA EM TROCA DE UMA POLPUDA SOMA COMO RESGATE!"
"ESPEREM INSTRUÇÕES PELO TELEFONE!" DIZ AQUI!
ELES TÊM O SEU NUMERO, CHEFE?
CLARO! ESTÁ NA LISTA!
"FICAMOS ESPERANDO JUNTO AO TELEFONE, ENQUANTO O COMISSÁRIO FAZIA CERTAS OBSERVAÇÕES SOBRE O CASO..."
BALÊ... ESSA É BOA!
BAH!
O TELEFONE! EU ATENDO!
ASSIM TEREMOS CERTEZA DE NÃO ERRAR NAS INSTRUÇÕES!
UGH!
TRIMMM!
SIM... SIM...
SIM...
OH, SIM! SIM!
HUMM... INSTRUÇÕES AFIRMATIVAS!


"O COMISSÁRIO PEDIU UMA VALISE PARA O RESGATE, QUE EU PRONTAMENTE APRESENTEI..."
MAS... E O **RESGATE?**
"SUA RESPOSTA ME PEGOU COMPLETAMENTE DE SURPRESA!"
VOCÊ SERÁ O RESGATE, INSPETOR!
QUANDO O LADRÃO DE ESTÁTUAS ABRIR A VALISE, VOCÊ PRENDE O PILANTRA!
!
"ACOSTUMADO AO POUCO ESPAÇO DO MEU CARRO, NÃO FOI DIFÍCIL ACOMODAR-ME NA VALISE!"
"FINALMENTE, DEDUZI QUE O COMISSÁRIO HAVIA FEITO A ENTREGA..."
¡AU!
TUNC!
"EU ESTAVA PREPARADO PARA AGIR ASSIM QUE A VALISE SE ABRISSE..."
CLIC!
VOCÊ ESTÁ PRESO, SEU PILANTRA LADRÃO DE ESTÁTUAS!
SEU CABEÇA-DURA!
EU SÓ ESTAVA TIRANDO O DINHEIRO DA PASSAGEM!
EI! ANDE LOGO!
CLAC!

"FOMOS ATÉ O FIM DA LINHA, E DEPOIS..."
DEVO ESPERAR OUTRO TELEFONEMA AQUI!
UGH!
BLAM!
"MEU SERVIÇO ERA UM TANTO QUANTO DOLORIDO!"
"AS NOVAS INSTRUÇÕES NÃO TARDARAM A CHEGAR!"
TRIMMM!
AGORA É A ENTREGA FINAL, INSPETOR... NA PONTE SOBRE O RIO!
AH! UM BILHETE NA AMURADA!
O BANDIDO NÃO QUER SE ARRISCAR, MAS... AH, AH!... ISSO NÃO VAI ADIANTAR NADA!
AH, AH!
"ENTUSIASTICAMENTE, EU CONCORDEI COM O COMISSÁRIO!"
PRENDA A RESPIRAÇÃO, INSPETOR! E TRAGA O PILANTRA VIVO!
"A PRINCÍPIO EU PENSEI QUE ESTAVA NUM ELEVADOR RÁPIDO..."
"MAS, EM QUESTÃO DE SEGUNDOS, PERCEBI MEU EQUÍVOCO!"
BLUB! PUFT! PUFF!

"EU JÁ ESTAVA FICANDO AZUL QUANDO A SORTE VEIO EM MEU AUXÍLIO EM FORMA DE GANCHO..."
"UM ENJÔO DE ESTÔMAGO ME DIZIA QUE ESTAVA SENDO LEVADO POR UMA EMBARCAÇÃO.. SIM, CLARO, UMA LANCHA!"
"LOGO DEPOIS A FECHADURA FOI ABERTA E EU ME ENCOLHI COMO UMA COBRA PREPARADA PARA DAR O BOTE!"
"MAS EM MINHA PROFISSÃO HÁ SEMPRE O INESPERADO!"
TUNC!
"OS LADRÕES DE ESTÁTUAS FICARAM ENFURECIDOS COM O DESENLACE IMPREVISTO!"
EI! ISSO AÍ NÃO É DINHEIRO!
GRRR! EU DETESTO NEGÓCIOS DESONESTOS!
ULTRAJADO E DESARMADO!
"NÃO FIQUEI NADA ANIMADO COM O QUE OUVI LOGO DEPOIS..."
VAMOS QUEBRAR A ESTÁTUA!
QUEBRE VOCÊ, ENQUANTO EU JOGO O INSPETOR NO RIO!
"IMEDIATAMENTE REQUISITEI TODA A CAPACIDADE DA MINHA MENTE E LOGO OBTIVE A RESPOSTA..."
PING!
PING!

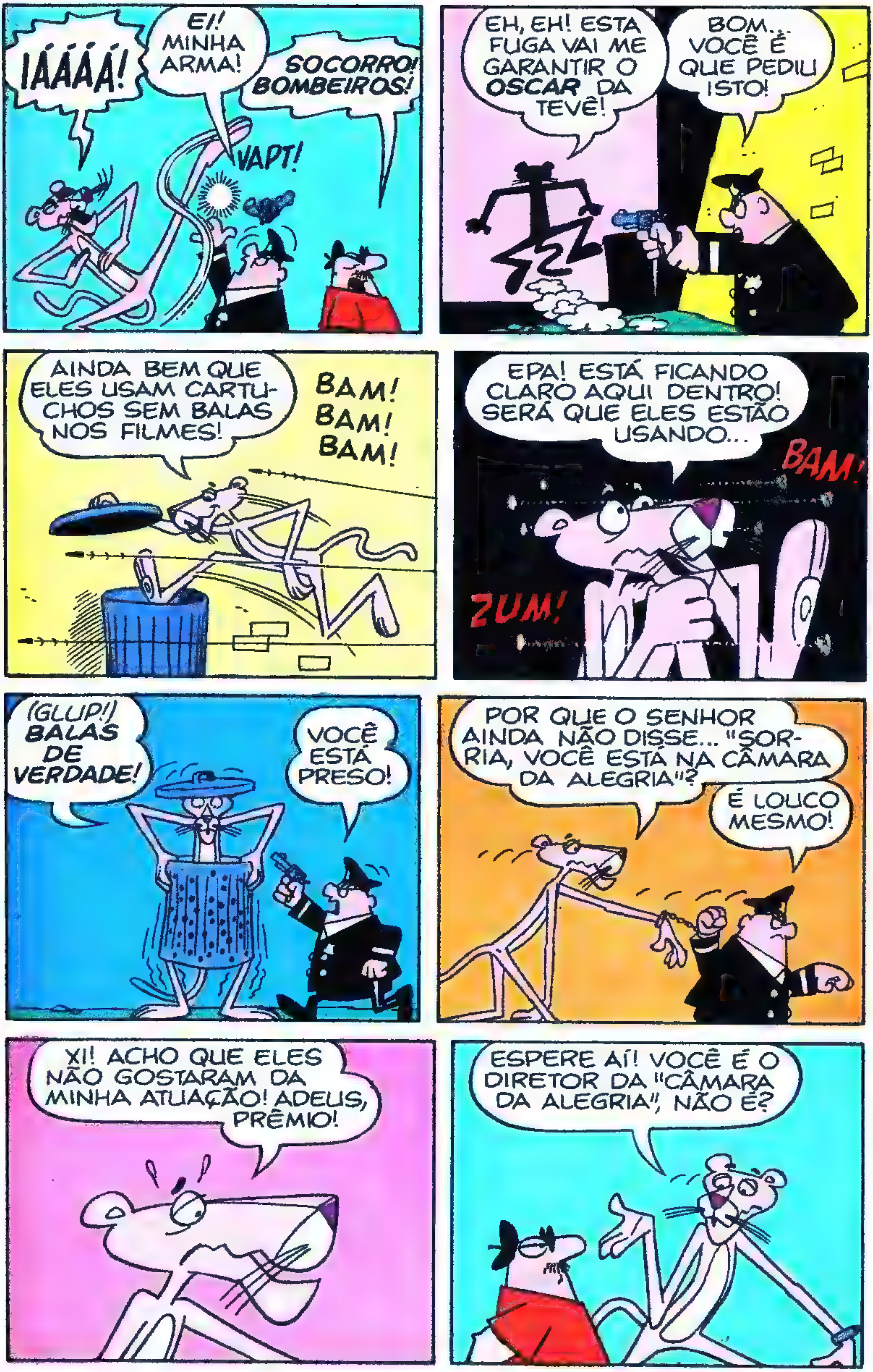

"ELES RIAM COM MEUS PASSOS DE BALÊ..."
TRÁ-LÁ-LÁ!
AH, AH, AH!
EH, EH, EH!
"...ATÉ QUE COMECEI O MEU RODOPIO!"
"AÍ ENTÃO ELES MURCHARAM COMO A GRAMA DIANTE DO APARADOR!"
UI!
BOP!
PIMBA!
IAUU!
BAM!
SOC!
"A UNIÃO DO BALÊ AO BOXE FOI UM GIGANTESCO PASSO À FRENTE NA CRIMINOLOGIA E NA APLICAÇÃO DA LEI!"
"AGORA, A ESTÁTUA DO NOSSO FUNDADOR OLHA LÁ DO ALTO OS SEUS LADRÕES NA CADEIA!"
CADEIA
"FIZ PRESENTE À BAILARINA DE UM LINDO BUQUÊ COMO AGRADECIMENTO À SUA INSPIRAÇÃO! E EM RETRIBUIÇÃO..."
"...ELA ME ARRANJOU UM LUGAR ESPECIAL PARA O SEU PRÓXIMO ESPETÁCULO!"
BRAVO!
BRAVO!
BRAVO!
INSPETOR! INSPETOR! VOCÊ ESTÁ AÍ? RESPONDA!
FIM


A PANTERA COR-DE-ROSA
FAMA COR-DE-ROSA
HUM... A GENTE VÊ CADA COISA NESTA CIDADE...
SOCORRO! CAÍ NESTE BURACO!
W/GK/PPT 31(0815)-PT17/4
OPERAÇÃO SALVAMENTO EM AÇÃO! SEGURE FIRME, AMIGO!
UFF! UM DE NÓS NÃO ENTENDE DESTE NEGÓCIO DE SALVAMENTO!
ORA, ORA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, AMIZADE?
PLUNC!
ESTOU TENTANDO SALVAR O RAPAZ AQUI! O SENHOR PODE ME DAR UMA MÃO?
MAS É CLARO...
...ATÉ DUAS!
AH, AH, AH! EH, EH! AH, AH, AH!
CLAP! CLAP! CLAP!

NÃO ERA BEM ISSO QUE EU... EPA!
OH-OH! AH-AH-AH!
CRÁS!
DÊ UMA MÃO PRA ELE, JOCA!
BAM!
IAAU!
XI! ACHO QUE EU PUXEI COM MUITA FORÇA!
QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ! AH, AH, AH! EH, EH, EH!
POSSO SABER QUAL É A GRAÇA?
SORRIA, AMIZADE! VOCÊ ESTÁ NA CÂMARA DA ALEGRIA!
CÂMARA DA ALEGRIA? ONDE, HEIN?
NAQUELE HIDRANTE! VÁ DAR UMA OLHADINHA!
ALÔ, MAMÃE! ALÔ, PAPAI!
IAAU! (GLUB! GLUB!)
PLOCH!

VAI SER UM BELO ESPETÁCULO, CHEFE! ESSE TROUXA SUPEROU AS EXPECTATIVAS!
ÓTIMO! VAMOS LEVAR O MATERIAL LÁ PRO ESTÚDIO!
PELO JEITO VOU APARECER NA TEVÊ! MAS BEM QUE EU PODIA TER SIDO AVISADO...
NA PRÓXIMA VEZ VOU ESTAR PREVENIDO!
H-HEIN? OUTRA VEZ?
SOCORRO! ESTOU SENDO ASSALTADO!
HUMM... ACHO QUE ESTA SITUAÇÃO ME CANDIDATA AO PRÊMIO DE MELHOR INTÉRPRETE!
QUAL É O GALHO, AMIGO?
OBA! ESTOU SALVO! É O CARA QUE ACABEI DE FILMAR!
HÃ?
DEIXE QUE EU SEGURO A ARMA, MOÇO! ASSIM VOCÊ PODE REVISTAR OS BOLSOS DELE MAIS À VONTADE!
ESPERE! QUE NEGÓCIO É ESSE? VOCÊ NÃO PODE...
OBRIGADO!
APOSTO QUE A CÂMARA ESTÁ AQUI DESTA VEZ!
SOCORRO!

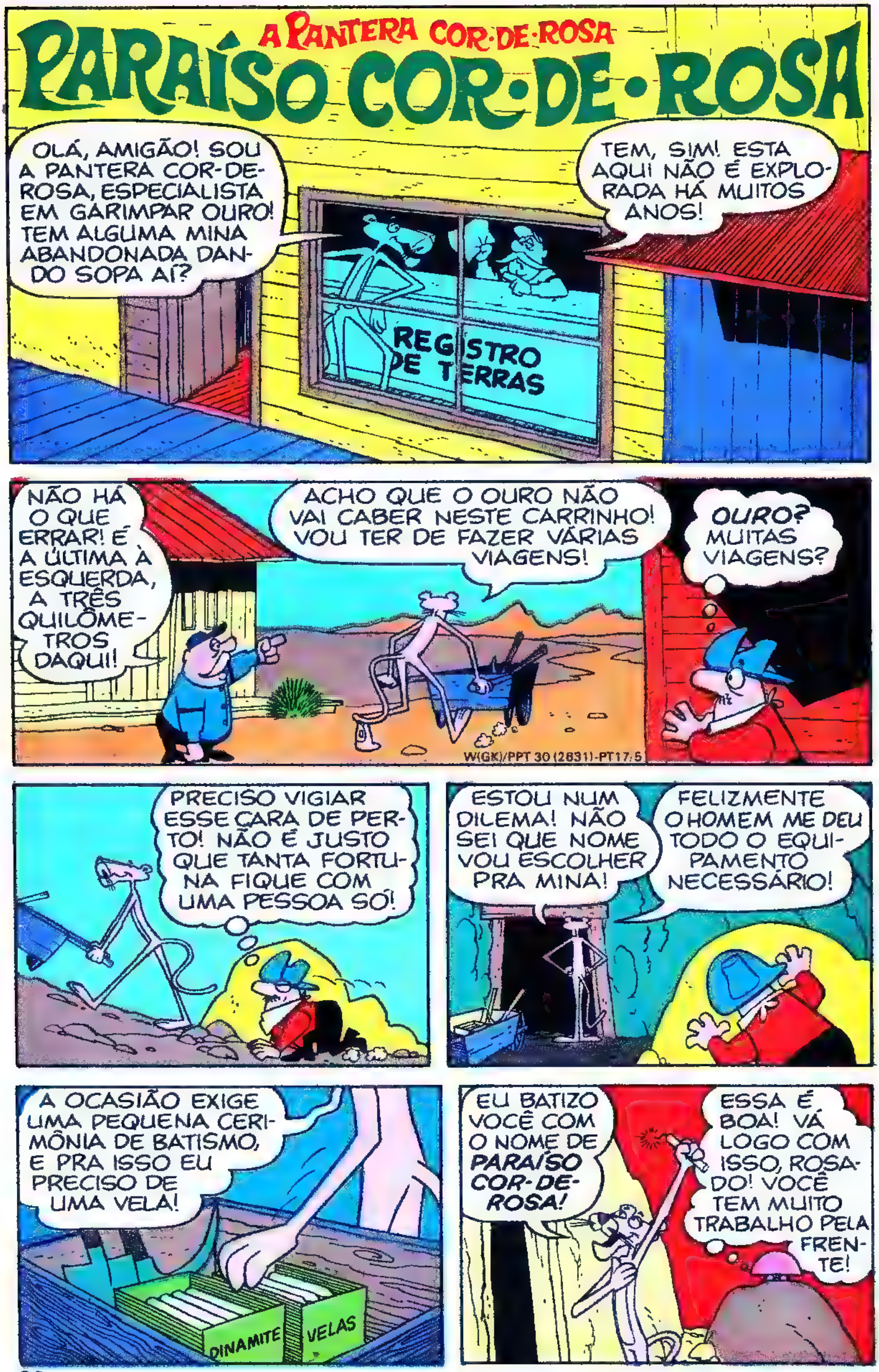
HUM... NA LATA DE LIXO TAMBÉM NÃO ESTÁ!
OBRIGADO, CARA! O OTÁRIO ESTAVA CHEIO DA NOTA!
SOCORRO! POLÍCIA! FUI ASSALTADO!
DEPRESSA! FOI NESSE BECO!
ENTÃO, SAIA DA FRENTE!
ORA, ORA, UM GUARDA... QUE SIMPATIA!
MUITO BEM, PILANTRA! PODE IR DIZENDO ONDE ESTÁ SEU CÚMPLICE!
OBA! EU JÁ VI ESTA CENA EM ALGUM FILME! VOU IMITAR O BANDIDÃO E PROVAR O MEU TALENTO!
NÃO SEI DO QUE ESTÁ FALANDO, TIRA! TRABALHO SOZINHO!
ELE FICOU BIRUTA!
UÉ! A CÂMARA NÃO ESTÁ DEBAIXO DO QUEPE!
ESSE CARA ENDOIDOU DE VEZ!
HUMM... SE EU USAR O GOLPE QUE VI NO KUNG FU, O PRÊMIO ESTÁ NO PAPO!



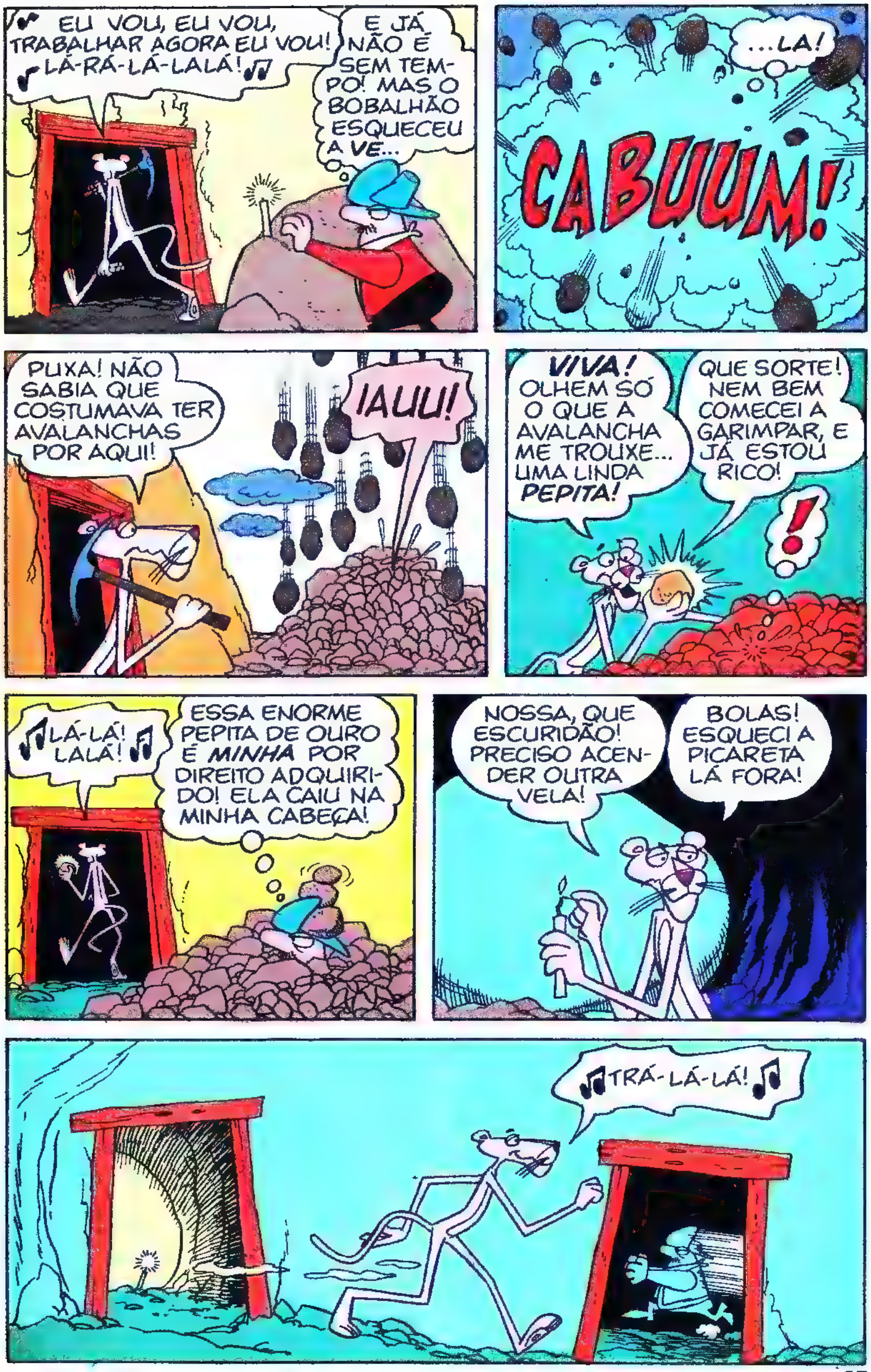
IÁÁÁÁ!
EI! MINHA ARMA!
SOCORRO! BOMBEIROS!
VAPT!
EH, EH! ESTA FUGA VAI ME GARANTIR O OSCAR DA TEVÊ!
BOM... VOCÊ É QUE PEDIU ISTO!
AINDA BEM QUE ELES USAM CARTUCHOS SEM BALAS NOS FILMES!
BAM! BAM! BAM!
EPA! ESTÁ FICANDO CLARO AQUI DENTRO! SERÁ QUE ELES ESTÃO USANDO...
BAM!
ZUM!
(GLUP!) BALAS DE VERDADE!
VOCÊ ESTÁ PRESO!
POR QUE O SENHOR AINDA NÃO DISSE... "SORRIA, VOCÊ ESTÁ NA CÂMARA DA ALEGRIA"?
É LOUCO MESMO!
XI! ACHO QUE ELES NÃO GOSTARAM DA MINHA ATUAÇÃO! ADEUS, PRÊMIO!
ESPERE AÍ! VOCÊ É O DIRETOR DA "CÂMARA DA ALEGRIA", NÃO É?

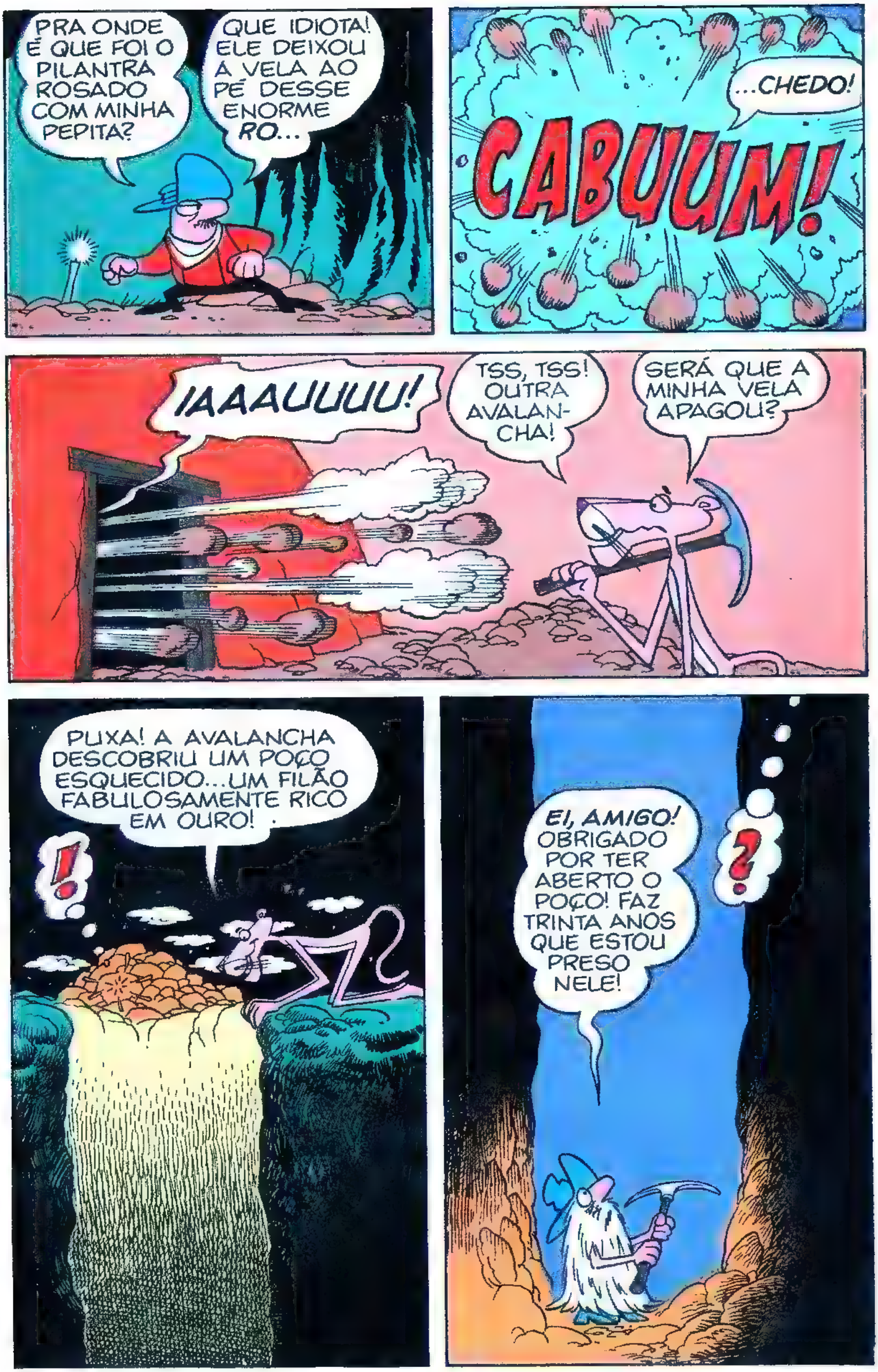
DIGA ALGO A MEU FAVOR... DIGA QUEM SOU EU!
SERÁ UM PRAZER!
ELE É O BIRUTA QUE SEGUROU A ARMA, SEU GUARDA! PRENDA O PILANTRA E JOGUE FORA A CHAVE!
NÃO ERA BEM ISSO QUE VOCÊ PRECISAVA DIZER!
POLÍCIA
PUXA! SERÁ QUE TODOS OS ASTROS TÊM TANTOS PROBLEMAS PRA FICAR DIANTE DAS CÂMARAS?
POLÍCIA
NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ VAI FICAR DIANTE DA CÂMARA!
É MESMO?
CLARO... VAMOS TIRAR SUAS FOTOS!
OBA, QUE LEGAL!
LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO
ASSIM... ESSA POSE É PERFEITA!
ESTÃO VENDO? EM TUDO HÁ ALGO BOM!
MINHAS FOTOS VÃO APARECER NOS JORNAIS... SEREI VISTO POR ALGUM EMPRESÁRIO! OS ESTÚDIOS CLAMARÃO POR MIM! E, LOGICAMENTE, VOU EXIGIR O PAPEL PRINCIPAL!
43210
FIM

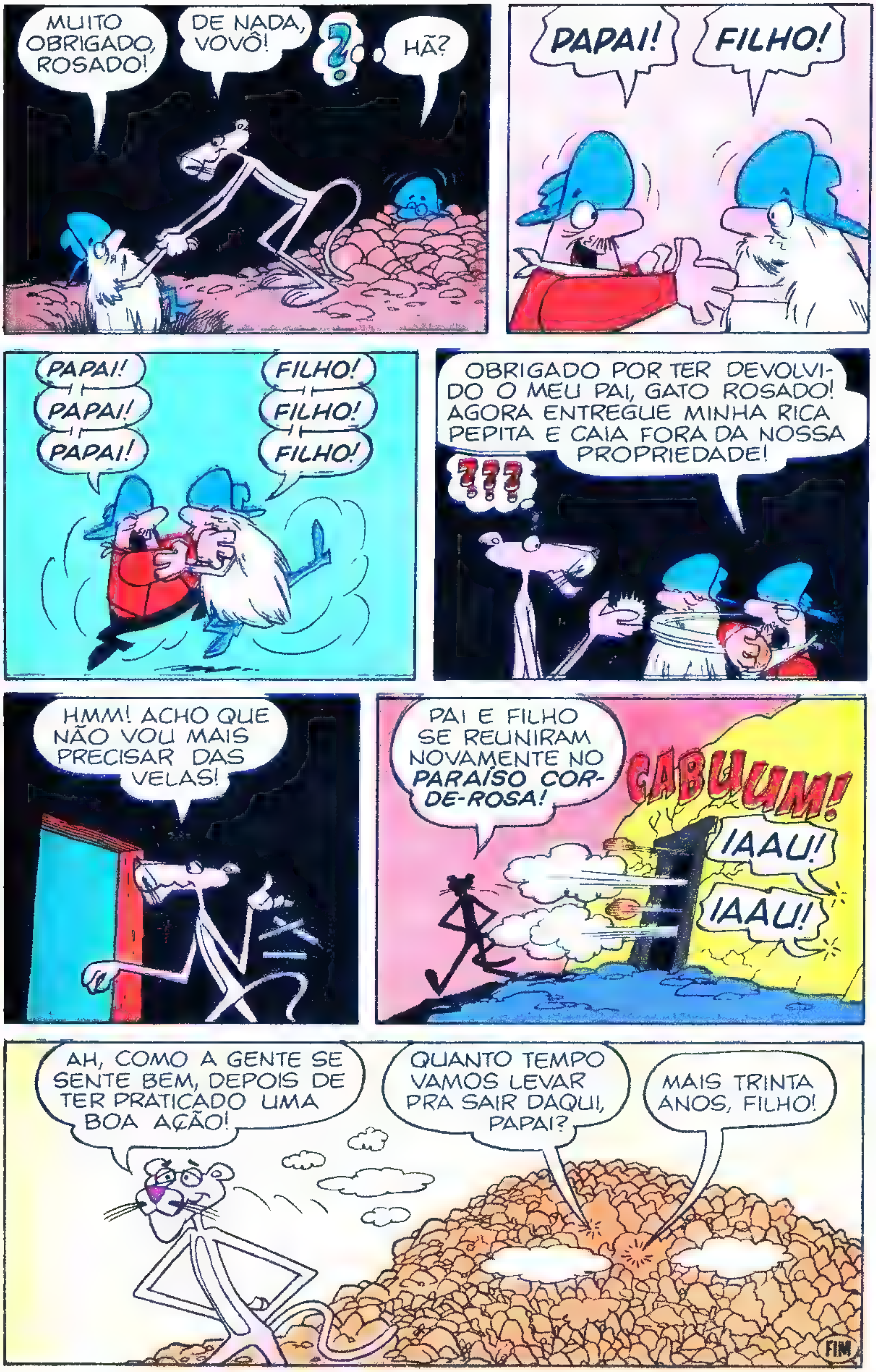
Brinque com os personagens Disney nestas férias!
Você vai se divertir um bocado! Mickey preparou mil joguinhos, Pato Donald inventou desenhos malucos pra você achar erros, Tio Patinhas deixou desenhos pela metade, pra você completar!
© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS
CÓDIGO
Muitos jogos e passatempos pra você em:
EDITORA ABRIL
DIVERSÕES DISNEY



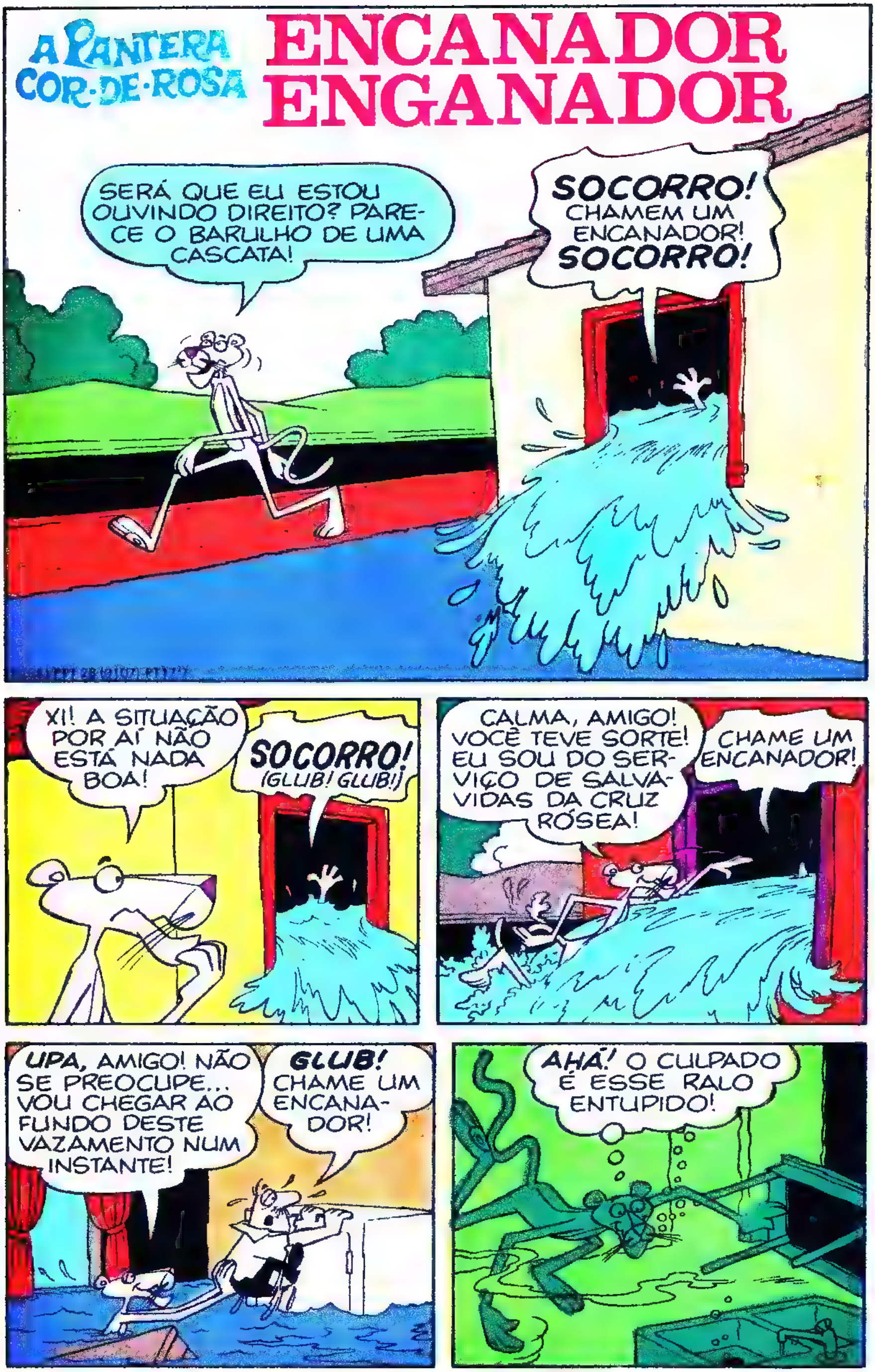
A PANTERA COR-DE-ROSA
PARAÍSO COR-DE-ROSA
OLÁ, AMIGÃO! SOU A PANTERA COR-DE-ROSA, ESPECIALISTA EM GARIMPAR OURO! TEM ALGUMA MINA ABANDONADA DANDO SOPA AÍ?
TEM, SIM! ESTA AQUI NÃO É EXPLORADA HÁ MUITOS ANOS!
REGISTRO DE TERRAS
NÃO HÁ O QUE ERRAR! É A ÚLTIMA À ESQUERDA, A TRÊS QUILÔMETROS DAQUI!
ACHO QUE O OURO NÃO VAI CABER NESTE CARRINHO! VOU TER DE FAZER VÁRIAS VIAGENS!
OURO? MUITAS VIAGENS?
W(GK)/PPT 30 (2831)-PT17:5
PRECISO VIGIAR ESSE CARA DE PERTO! NÃO É JUSTO QUE TANTA FORTUNA FIQUE COM UMA PESSOA SÓ!
ESTOU NUM DILEMA! NÃO SEI QUE NOME VOU ESCOLHER PRA MINA!
FELIZMENTE O HOMEM ME DEU TODO O EQUIPAMENTO NECESSÁRIO!
A OCASIÃO EXIGE UMA PEQUENA CERIMÔNIA DE BATISMO, E PRA ISSO EU PRECISO DE UMA VELA!
DINAMITE
VELAS
EU BATIZO VOCÊ COM O NOME DE PARAÍSO COR-DE-ROSA!
ESSA É BOA! VÁ LOGO COM ISSO, ROSADO! VOCÊ TEM MUITO TRABALHO PELA FRENTE!

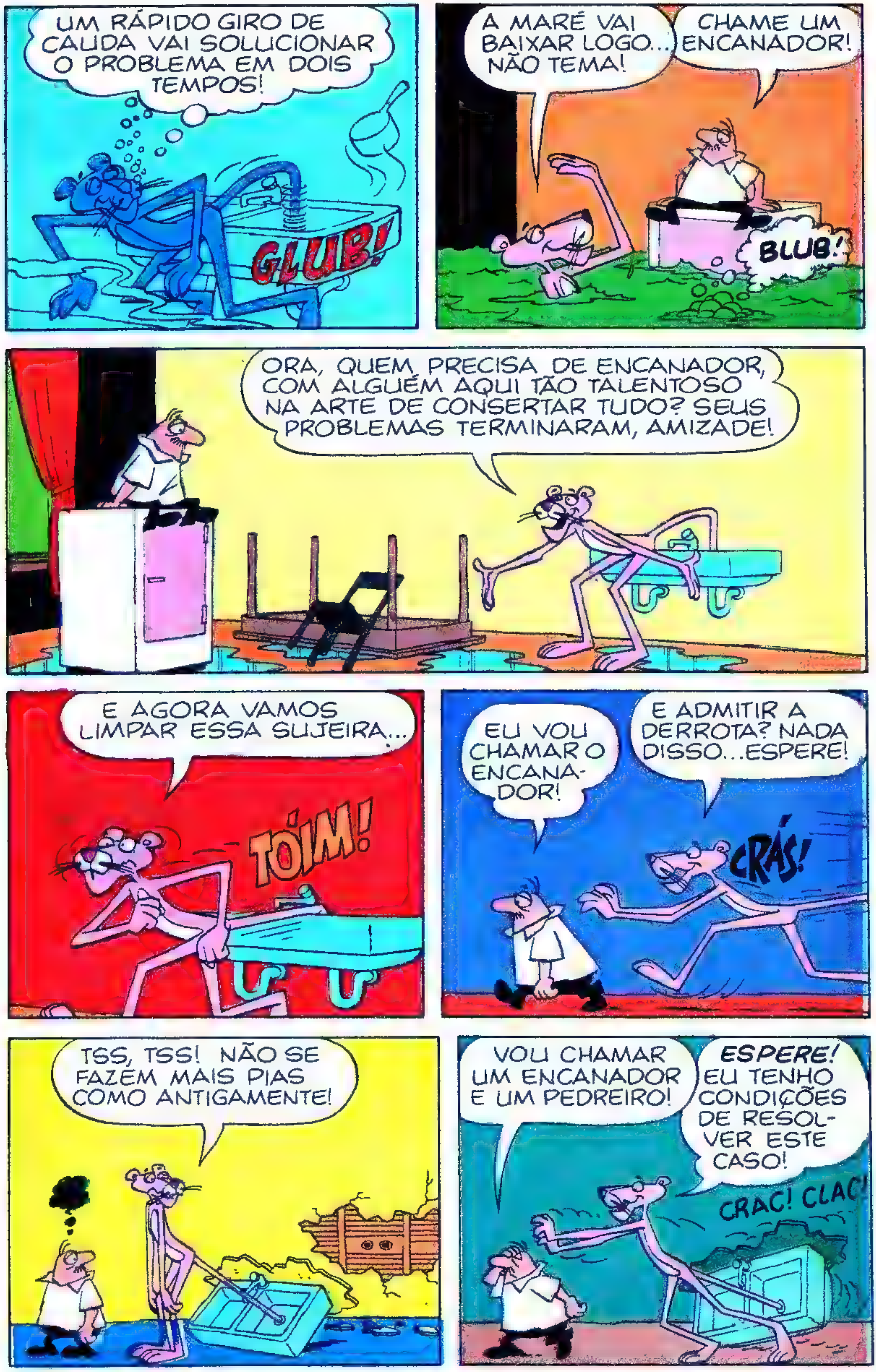

EU VOU, EU VOU, TRABALHAR AGORA EU VOU! LÁ-RÁ-LÁ-LALÁ!
E JÁ NÃO É SEM TEMPO! MAS O BOBALHÃO ESQUECEU A *VE*...
...LA!
CABUUM!
PUXA! NÃO SABIA QUE COSTUMAVA TER AVALANCHAS POR AQUI!
¡AUU!
VIVA! OLHEM SÓ O QUE A AVALANCHA ME TROUXE... UMA LINDA *PEPITA!*
QUE SORTE! NEM BEM COMECEI A GARIMPAR, E JÁ ESTOU RICO!
!
LÁ-LÁ! LALÁ!
ESSA ENORME PEPITA DE OURO É *MINHA* POR DIREITO ADQUIRIDO! ELA CAIU NA MINHA CABEÇA!
NOSSA, QUE ESCURIDÃO! PRECISO ACENDER OUTRA VELA!
BOLAS! ESQUECI A PICARETA LÁ FORA!
TRÁ-LÁ-LÁ!


PRA ONDE É QUE FOI O PILANTRA ROSADO COM MINHA PEPITA?
QUE IDIOTA! ELE DEIXOU A VELA AO PÉ DESSE ENORME RO...
...CHEDO!
CABUUM!
IAAAUUUU!
TSS, TSS! OUTRA AVALANCHA!
SERÁ QUE A MINHA VELA APAGOU?
PUXA! A AVALANCHA DESCOBRIU UM POÇO ESQUECIDO...UM FILÃO FABULOSAMENTE RICO EM OURO!
!
EI, AMIGO! OBRIGADO POR TER ABERTO O POÇO! FAZ TRINTA ANOS QUE ESTOU PRESO NELE!
?


MUITO OBRIGADO, ROSADO!
DE NADA, VOVÔ!
?
HÃ?
PAPAI!
FILHO!
PAPAI! PAPAI! PAPAI!
FILHO! FILHO! FILHO!
OBRIGADO POR TER DEVOLVIDO O MEU PAI, GATO ROSADO! AGORA ENTREGUE MINHA RICA PEPITA E CAIA FORA DA NOSSA PROPRIEDADE!
???
HMM! ACHO QUE NÃO VOU MAIS PRECISAR DAS VELAS!
PAI E FILHO SE REUNIRAM NOVAMENTE NO PARAÍSO COR-DE-ROSA!
CABUUM!
IAAU!
IAAU!
AH, COMO A GENTE SE SENTE BEM, DEPOIS DE TER PRATICADO UMA BOA AÇÃO!
QUANTO TEMPO VAMOS LEVAR PRA SAIR DAQUI, PAPAI?
MAIS TRINTA ANOS, FILHO!
FIM

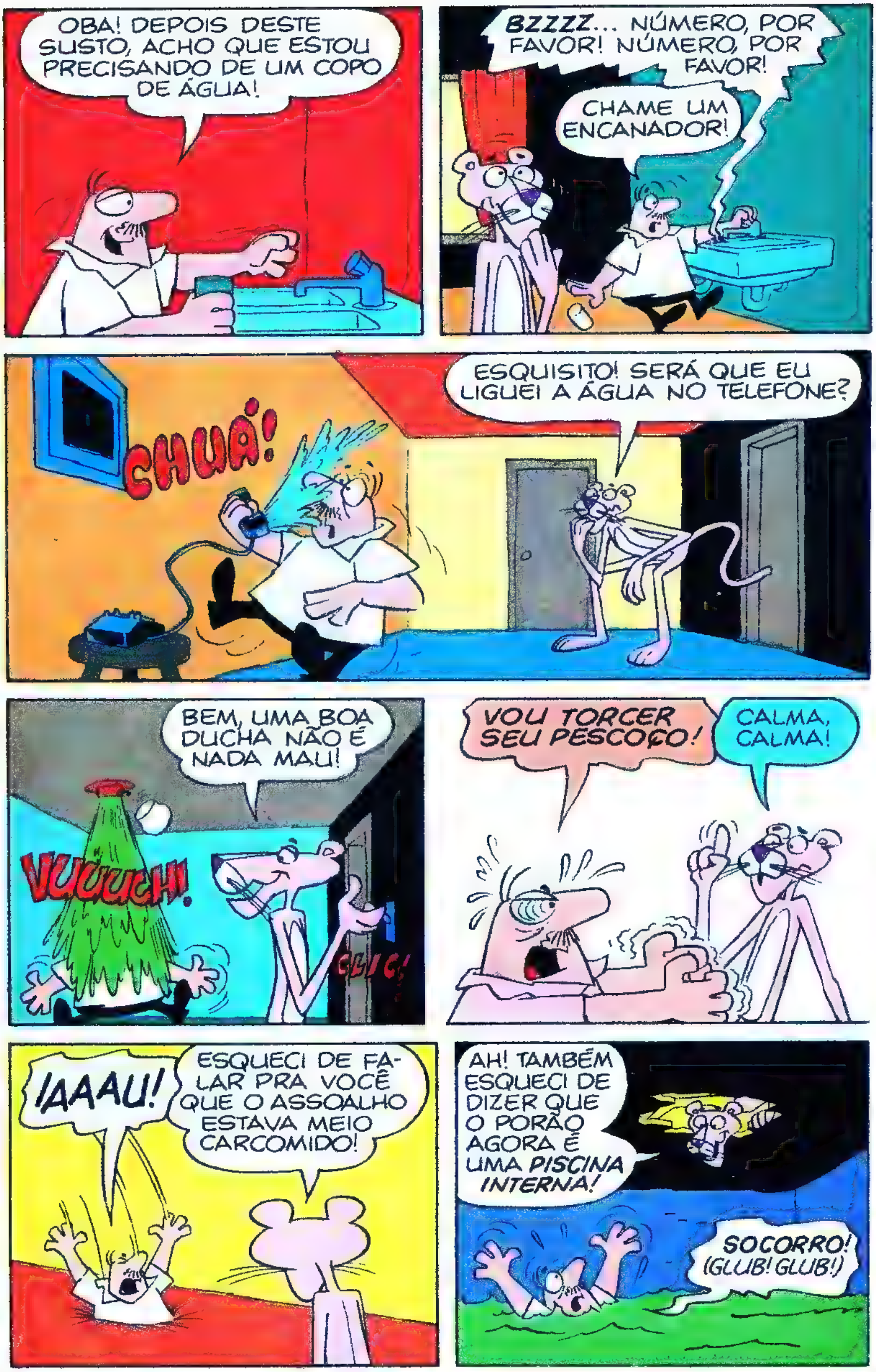
A PANTERA COR-DE-ROSA
8761142-PT17/6
POFT!
FIM


A PANTERA COR-DE-ROSA
ENCANADOR ENGANADOR
SERÁ QUE EU ESTOU OUVINDO DIREITO? PARECE O BARULHO DE UMA CASCATA!
SOCORRO! CHAMEM UM ENCANADOR! SOCORRO!
XI! A SITUAÇÃO POR AÍ NÃO ESTÁ NADA BOA!
SOCORRO! (GLUB! GLUB!)
CALMA, AMIGO! VOCÊ TEVE SORTE! EU SOU DO SERVIÇO DE SALVA-VIDAS DA CRUZ RÓSEA!
CHAME UM ENCANADOR!
UPA, AMIGO! NÃO SE PREOCUPE... VOU CHEGAR AO FUNDO DESTE VAZAMENTO NUM INSTANTE!
GLUB! CHAME UM ENCANADOR!
AHÁ! O CULPADO É ESSE RALO ENTUPIDO!


UM RÁPIDO GIRO DE CAUDA VAI SOLUCIONAR O PROBLEMA EM DOIS TEMPOS!
GLUB!
A MARÉ VAI BAIXAR LOGO... NÃO TEMA!
CHAME UM ENCANADOR!
BLUB!
ORA, QUEM PRECISA DE ENCANADOR, COM ALGUÉM AQUI TÃO TALENTOSO NA ARTE DE CONSERTAR TUDO? SEUS PROBLEMAS TERMINARAM, AMIZADE!
E AGORA VAMOS LIMPAR ESSA SUJEIRA...
TÓIM!
EU VOU CHAMAR O ENCANA-DOR!
E ADMITIR A DERROTA? NADA DISSO...ESPERE!
CRÁS!
TSS, TSS! NÃO SE FAZEM MAIS PIAS COMO ANTIGAMENTE!
VOU CHAMAR UM ENCANADOR E UM PEDREIRO!
ESPERE! EU TENHO CONDIÇÕES DE RESOL-VER ESTE CASO!
CRAC! CLAC!

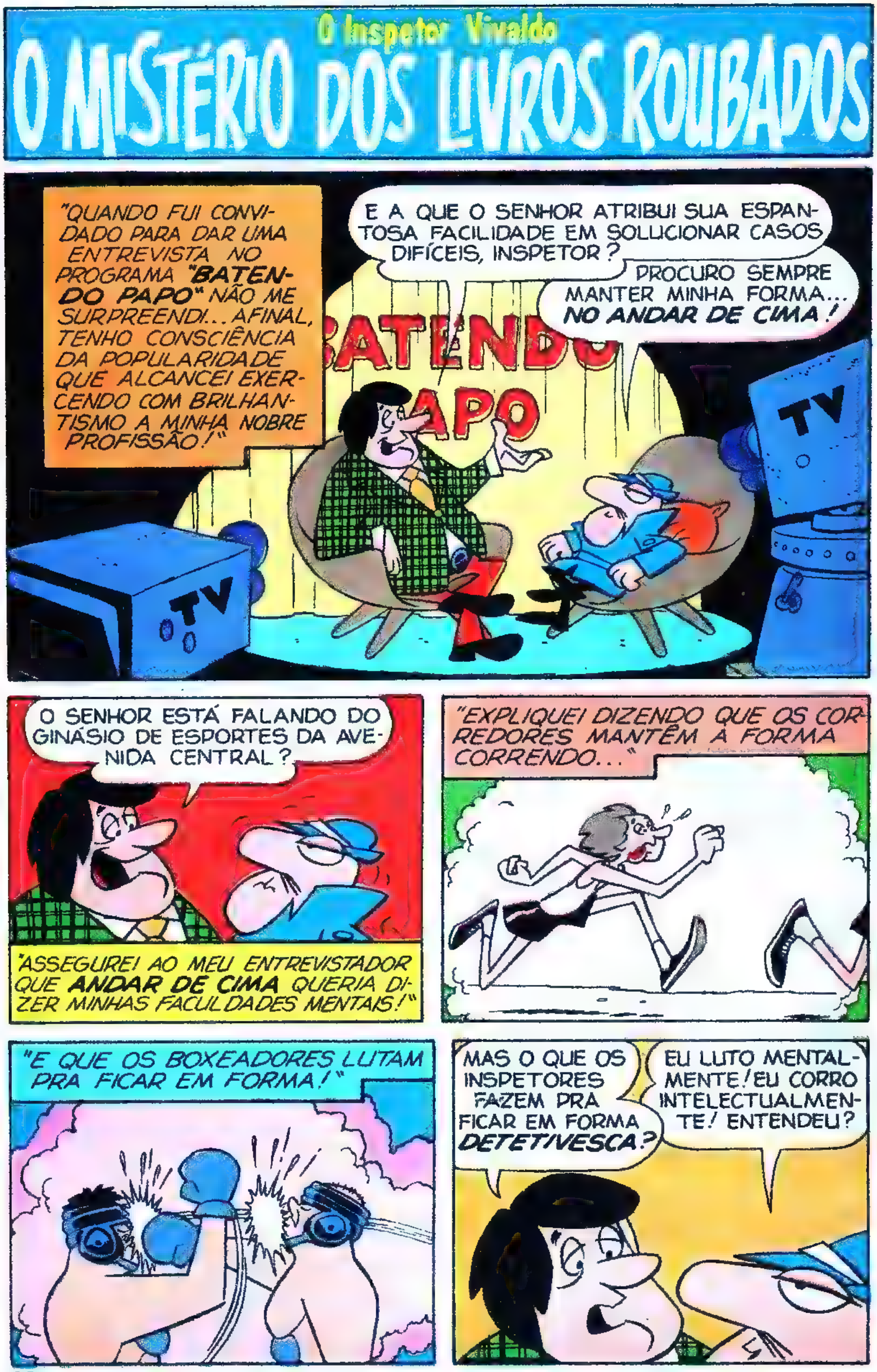
JÁ, JÁ EU ME LIVRO DA PIA E COMEÇO A FAZER OS CONSERTOS NECESSÁRIOS!
BLAM!
BAM!
CRONC!
EPA! TEM MAIS UM CONSERTO... O FECHAMENTO DE UM PEQUENO BURACO NO ASSOALHO!
FLUUP!
CRÁS!
MAS ISTO BEM PODE SER O COMEÇO DE UMA ESCADA DO PORÃO À SUA COZINHA!
VOU CHAMAR UM ENCANADOR, UM PEDREIRO E UM CARPINTEIRO!
NÃO TOME DECISÕES APRESSADAS, AMIGO... EU DOU UM JEITO NISSO COM A MAIOR FACILIDADE!
E ASSIM ECONOMIZAMOS TELEFONEMAS!
CLAC!
EPA! PARECE QUE VAMOS TER DE ECONOMIZAR MESMO!
CALMA, AMIZADE! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AGORA?
O SINAL DE PERIGO INTERNACIONAL PRA ALGUÉM VIR ME AJUDAR!

PRONTINHO... FIQUE LENDO ESTA ENCICLOPÉDIA ENQUANTO EU CUIDO DOS CONSERTOS!
VOU RESOLVER TUDO ANTES QUE VOCÊ POSSA DIZER *CATÁSTROFE!*
PRA QUE GASTAR DINHEIRO QUANDO HÁ UM CARA JEI-TOSO POR PERTO?
APRENDI TUDO NUM ANÚNCIO SOBRE ENCA-NAMENTOS QUE VI NA TELEVISÃO!
E, OBSERVANDO UM CON-CURSO DE NÓS DE ESCOTEI-ROS, APRENDI A CONSERTAR FIOS DE TELEFONE DESLIGA-DOS!
E LIDAR COM CAIXA DE FUSÍVEIS SEMPRE FOI FICHINHA PRA MIM!
ASSIM...
VEJA, AMIZADE... SUA CASA ESTÁ NOVA OUTRA VEZ!
DEVO FECHAR OS OLHOS?
AO CONTRÁRIO, CONTEMPLE O *LAR DO FUTURO!*
NÃO CONSIGO ACREDITAR NO QUE VEJO!

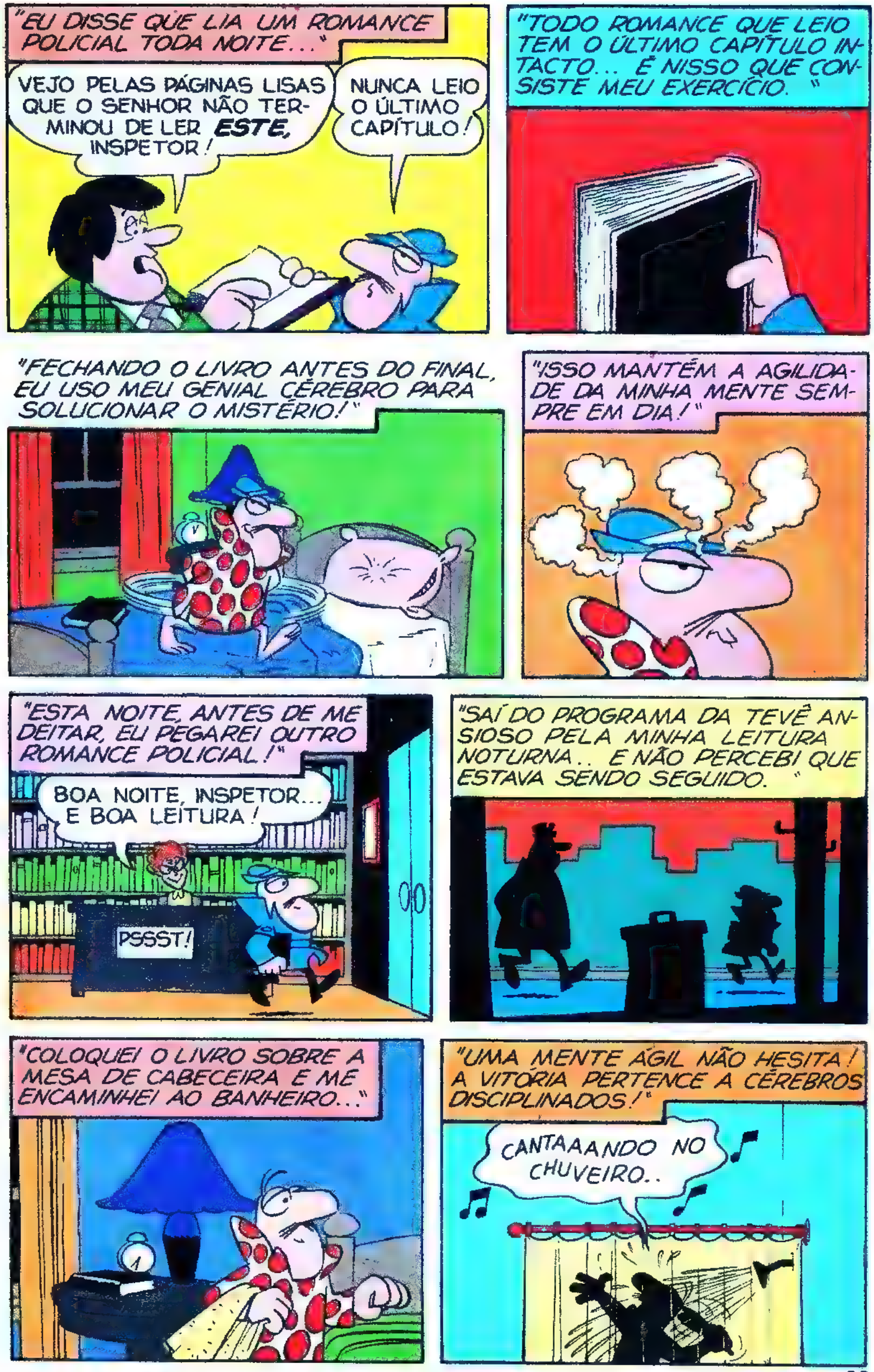

OBA! DEPOIS DESTE SUSTO, ACHO QUE ESTOU PRECISANDO DE UM COPO DE ÁGUA!
BZZZZ... NÚMERO, POR FAVOR! NÚMERO, POR FAVOR!
CHAME UM ENCANADOR!
CHUÁ!
ESQUISITO! SERÁ QUE EU LIGUEI A ÁGUA NO TELEFONE?
BEM, UMA BOA DUCHA NÃO É NADA MAU!
VUUUCH!
CLIC!
VOU TORCER SEU PESCOÇO!
CALMA, CALMA!
¡AAAU!
ESQUECI DE FALAR PRA VOCÊ QUE O ASSOALHO ESTAVA MEIO CARCOMIDO!
AH! TAMBÉM ESQUECI DE DIZER QUE O PORÃO AGORA É UMA *PISCINA INTERNA*!
SOCORRO! (GLUB! GLUB!)

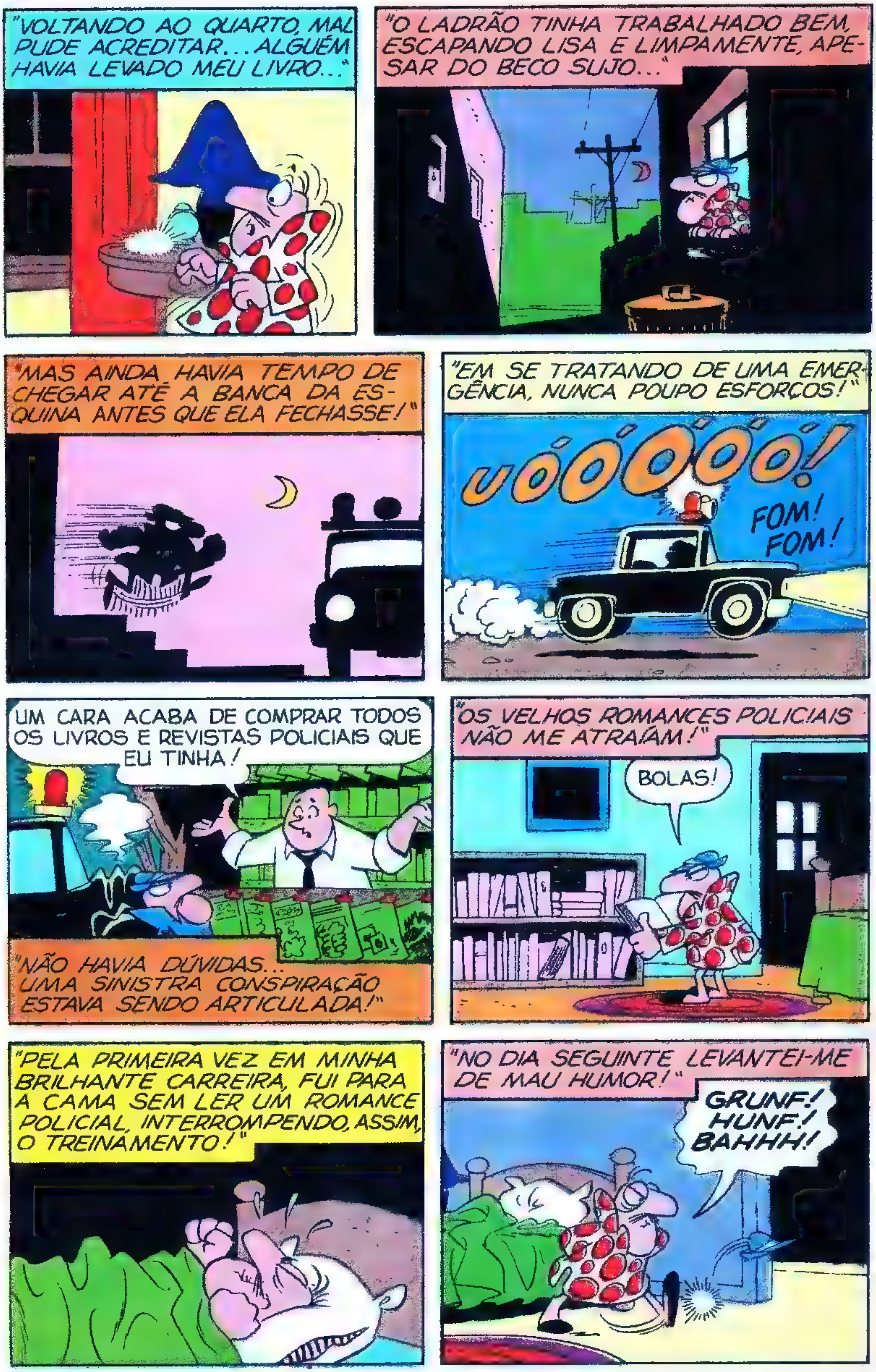
VOU DAR UM NÓ NA SUA CAUDA! VIU, SEU...
TEM GENTE QUE NÃO COMPREENDE MESMO OS ERROS ALHEIOS!
GRAURRR! NHAC! NHAM! GRRRRR!
SE É ASSIM QUE VOCÊ AGRADECE, VOU PEGAR MEU ESTOJO DE ENCANADOR E DAR O FORA!
ACHO QUE ELE FICOU AQUI NA GELADEIRA!
NHAC! GRRR! NHAM!
¡AAU! TEM ÁGUA ATÉ NA GELADEIRA!
SE VOCÊ ACHA ISSO ESPANTOSO...
VUUUUCH!
... DÊ UMA OLHADINHA NO ENORME CUBO DE GELO QUE TEM NA SUA BANHEIRA!
BANHEIRA? ENORME CUBO DE GELO? TELEFONE-CHUVEIRO?
SINTO DIZER ISSO... MAS VOCÊ ESTÁ COM OLHAR DE LOUCO!
E ASSIM...
ESTÁ VENDO, AMIZADE, AS COISAS ESPANTOSAS QUE A GENTE CONSEGUE DEIXANDO EM LIBERDADE O TALENTO CONSERTADOR?
CASA MALUCA Cr$ 10,00
PATINAÇÃO NO GELO Cr$ 10,00
$ $ $
FIM

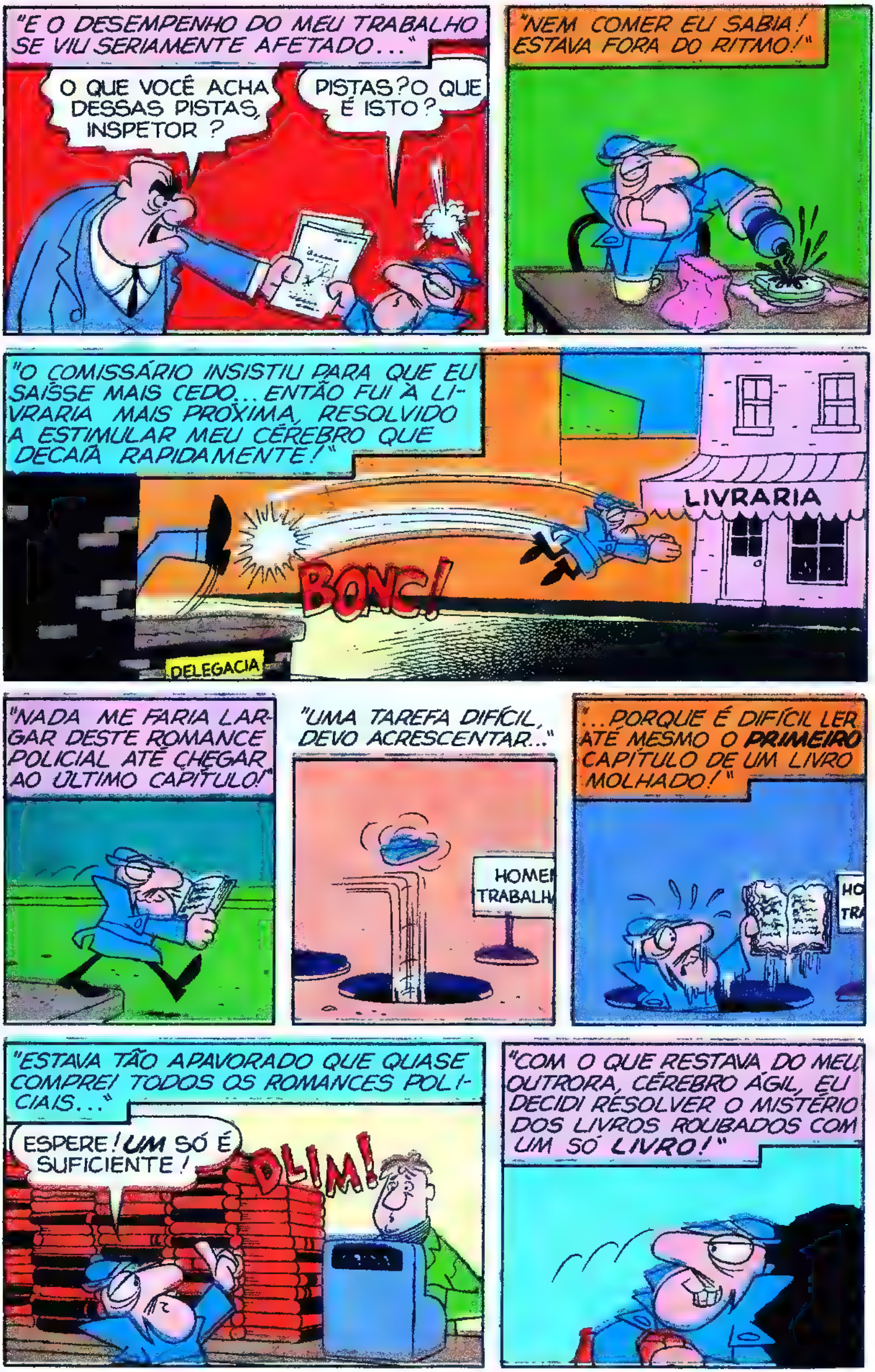
VOCÊ VAI VIBRAR COM AS AVENTURAS DE SPEED RACER!
AGORA EM QUADRINHOS
as mais incríveis histórias do melhor piloto de corridas que você tanto gosta de ver na televisão!
Whiland Co. S.A.
EDITORA ABRIL
SPEED RACER
NÃO PERCA!

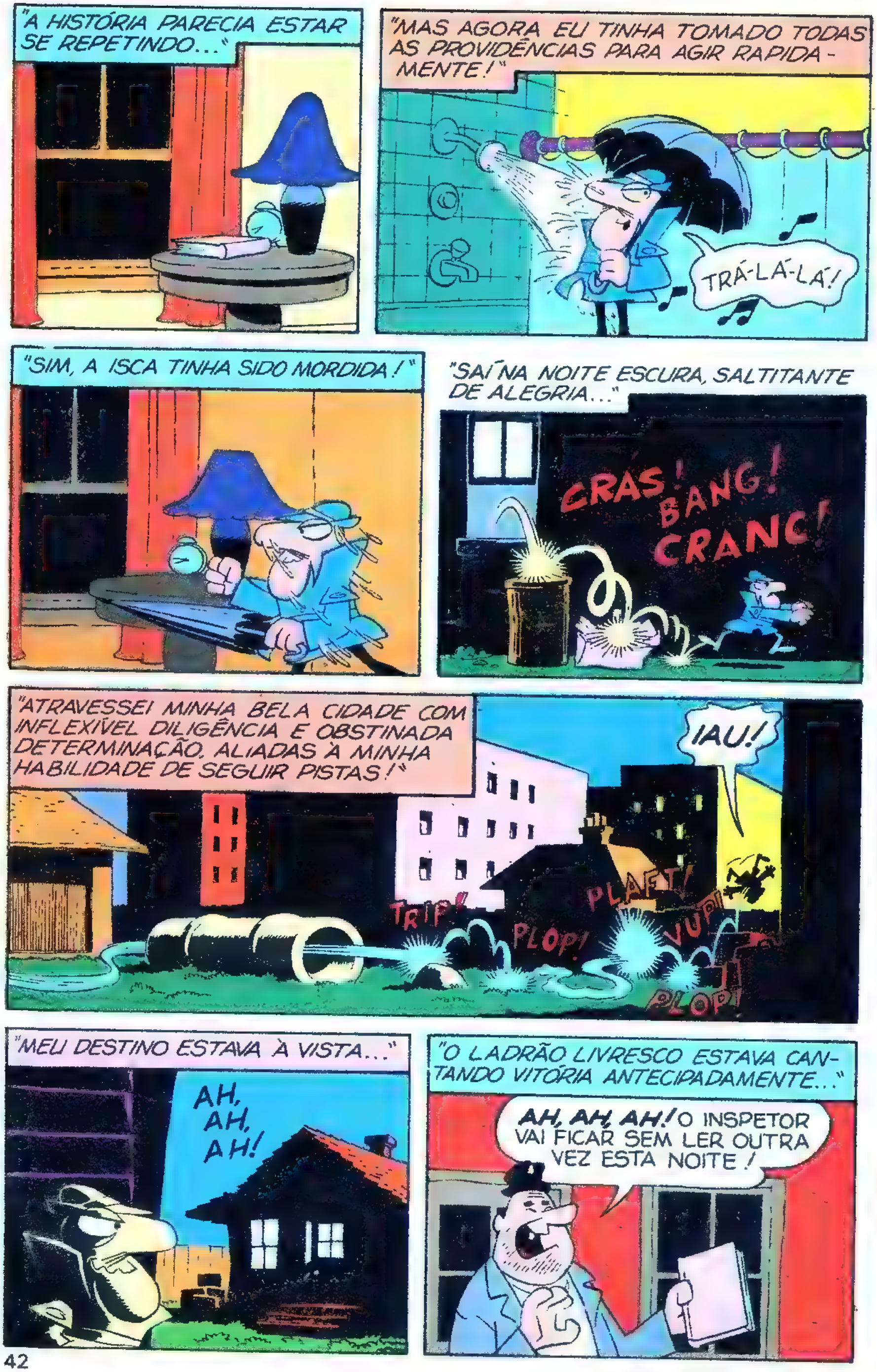


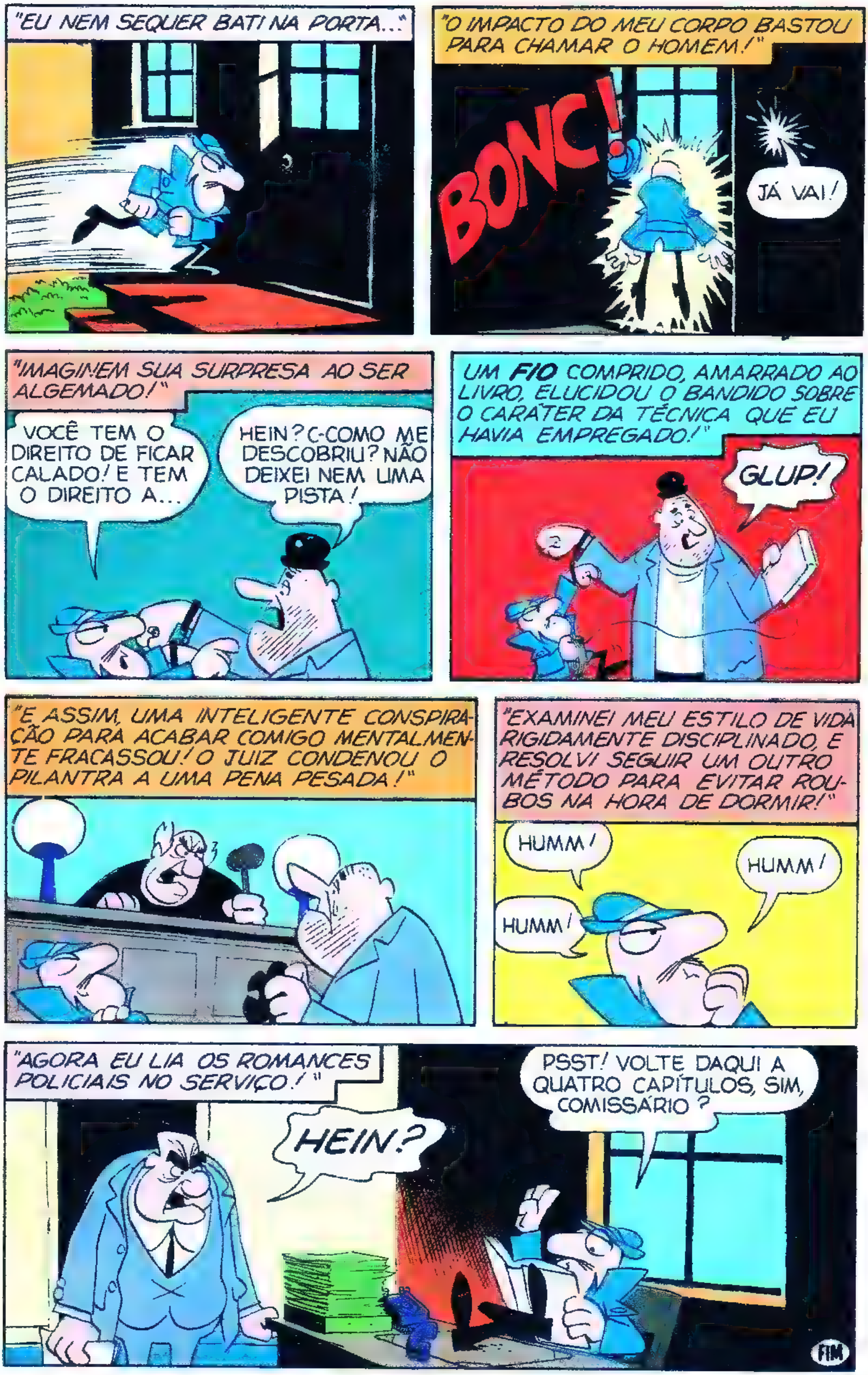
O Inspetor Vivaldo
O MISTÉRIO DOS LIVROS ROUBADOS
"QUANDO FUI CONVIDADO PARA DAR UMA ENTREVISTA NO PROGRAMA "BATENDO PAPO" NÃO ME SURPREENDI... AFINAL, TENHO CONSCIÊNCIA DA POPULARIDADE QUE ALCANCEI EXERCENDO COM BRILHANTISMO A MINHA NOBRE PROFISSÃO!"
E A QUE O SENHOR ATRIBUI SUA ESPANTOSA FACILIDADE EM SOLUCIONAR CASOS DIFÍCEIS, INSPETOR?
PROCURO SEMPRE MANTER MINHA FORMA... NO ANDAR DE CIMA!
TV
TV
O SENHOR ESTÁ FALANDO DO GINÁSIO DE ESPORTES DA AVENIDA CENTRAL?
"ASSEGUREI AO MEU ENTREVISTADOR QUE ANDAR DE CIMA QUERIA DIZER MINHAS FACULDADES MENTAIS!"
"EXPLIQUEI DIZENDO QUE OS CORREDORES MANTÊM A FORMA CORRENDO..."
"E QUE OS BOXEADORES LUTAM PRA FICAR EM FORMA!"
MAS O QUE OS INSPETORES FAZEM PRA FICAR EM FORMA DETETIVESCA?
EU LUTO MENTALMENTE! EU CORRO INTELECTUALMENTE! ENTENDEU?

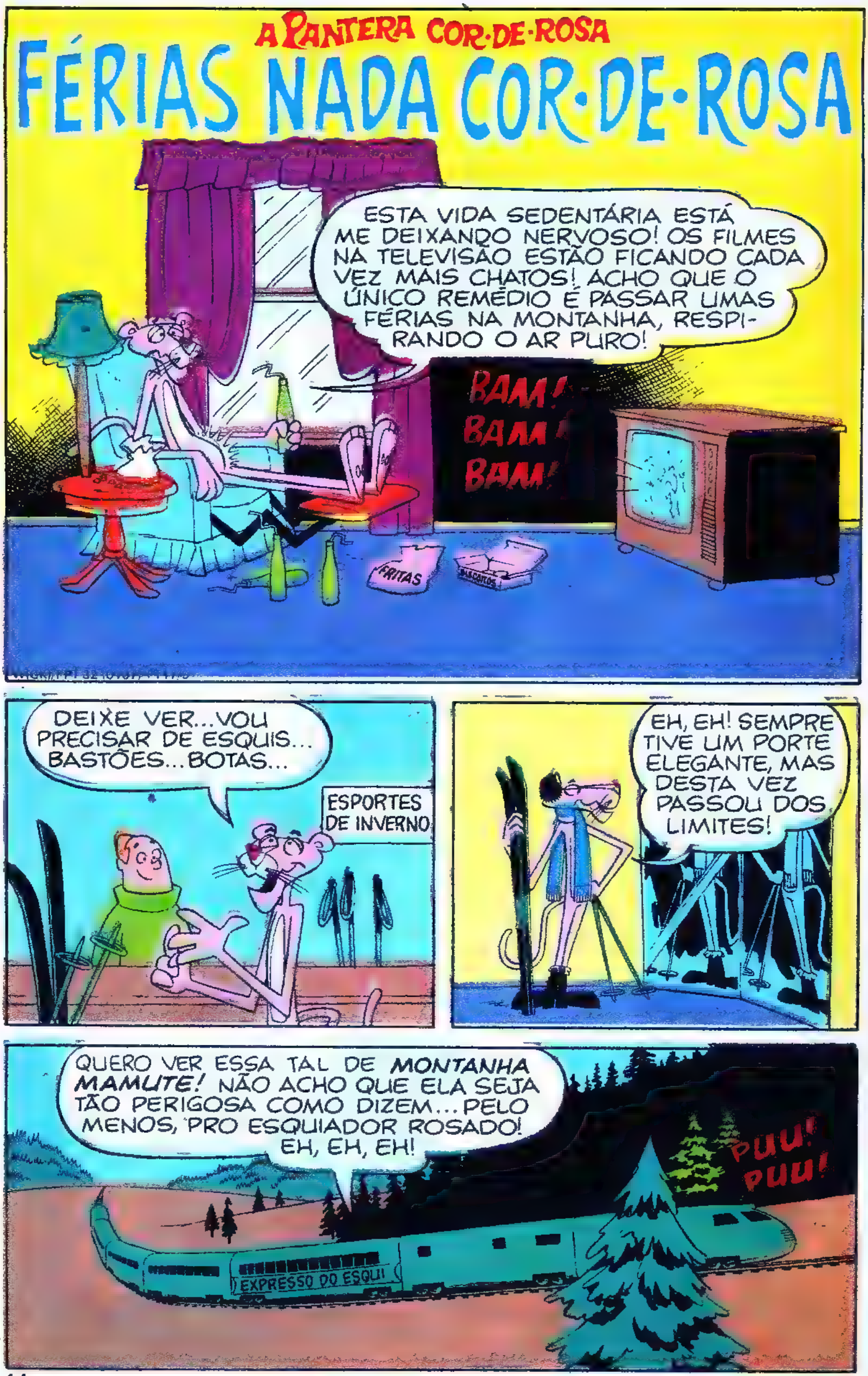

"EU DISSE QUE LIA UM ROMANCE POLICIAL TODA NOITE..."
VEJO PELAS PÁGINAS LISAS QUE O SENHOR NÃO TERMINOU DE LER ESTE, INSPETOR!
NUNCA LEIO O ÚLTIMO CAPÍTULO!
"TODO ROMANCE QUE LEIO TEM O ÚLTIMO CAPÍTULO INTACTO... É NISSO QUE CONSISTE MEU EXERCÍCIO."
"FECHANDO O LIVRO ANTES DO FINAL, EU USO MEU GENIAL CÉREBRO PARA SOLUCIONAR O MISTÉRIO!"
"ISSO MANTÉM A AGILIDADE DA MINHA MENTE SEMPRE EM DIA!"
"ESTA NOITE, ANTES DE ME DEITAR, EU PEGAREI OUTRO ROMANCE POLICIAL!"
BOA NOITE, INSPETOR... E BOA LEITURA!
PSSST!
"SAÍ DO PROGRAMA DA TEVÊ ANSIOSO PELA MINHA LEITURA NOTURNA.. E NÃO PERCEBI QUE ESTAVA SENDO SEGUIDO."
"COLOQUEI O LIVRO SOBRE A MESA DE CABECEIRA E ME ENCAMINHEI AO BANHEIRO..."
"UMA MENTE ÁGIL NÃO HESITA! A VITÓRIA PERTENCE A CÉREBROS DISCIPLINADOS!"
CANTAAANDO NO CHUVEIRO..

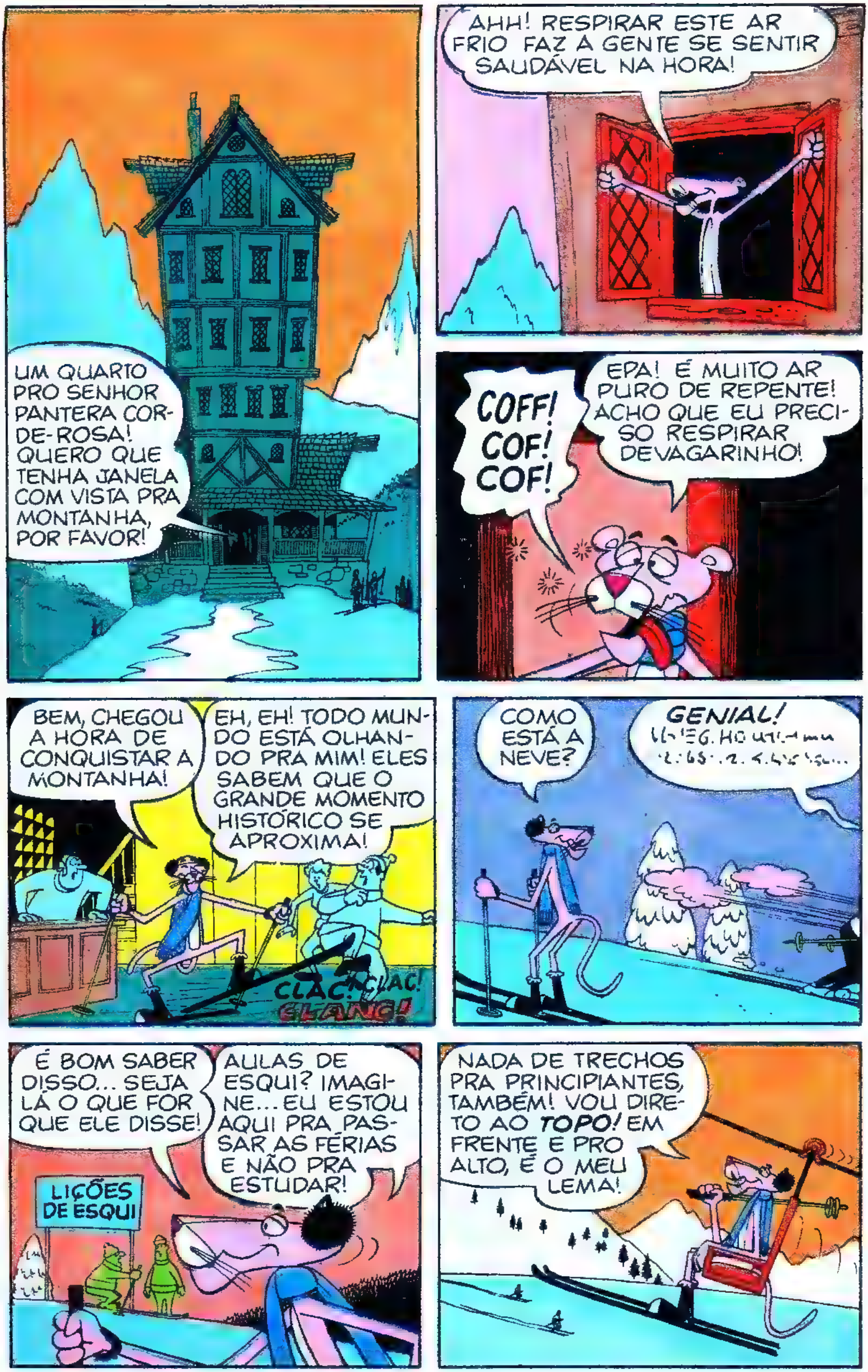

"VOLTANDO AO QUARTO, MAL PUDE ACREDITAR... ALGUÉM HAVIA LEVADO MEU LIVRO..."
"O LADRÃO TINHA TRABALHADO BEM, ESCAPANDO LISA E LIMPAMENTE, APESAR DO BECO SUJO..."
"MAS AINDA HAVIA TEMPO DE CHEGAR ATÉ A BANCA DA ESQUINA ANTES QUE ELA FECHASSE!"
"EM SE TRATANDO DE UMA EMERGÊNCIA, NUNCA POUPO ESFORÇOS!"
UÔÔÔÔÔ!
FOM! FOM!
UM CARA ACABA DE COMPRAR TODOS OS LIVROS E REVISTAS POLICIAIS QUE EU TINHA!
"NÃO HAVIA DÚVIDAS... UMA SINISTRA CONSPIRAÇÃO ESTAVA SENDO ARTICULADA!"
"OS VELHOS ROMANCES POLICIAIS NÃO ME ATRAÍAM!"
BOLAS!
"PELA PRIMEIRA VEZ EM MINHA BRILHANTE CARREIRA, FUI PARA A CAMA SEM LER UM ROMANCE POLICIAL, INTERROMPENDO, ASSIM, O TREINAMENTO!"
"NO DIA SEGUINTE LEVANTEI-ME DE MAU HUMOR!"
GRUNF! HUNF! BAHHH!


"E O DESEMPENHO DO MEU TRABALHO SE VIU SERIAMENTE AFETADO..."
O QUE VOCÊ ACHA DESSAS PISTAS, INSPETOR ?
PISTAS? O QUE É ISTO?
"NEM COMER EU SABIA! ESTAVA FORA DO RITMO!"
"O COMISSÁRIO INSISTIU PARA QUE EU SAÍSSE MAIS CEDO... ENTÃO FUI À LIVRARIA MAIS PRÓXIMA, RESOLVIDO A ESTIMULAR MEU CÉREBRO QUE DECAÍA RAPIDAMENTE!"
LIVRARIA
BONC!
DELEGACIA
"NADA ME FARIA LARGAR DESTE ROMANCE POLICIAL ATÉ CHEGAR AO ÚLTIMO CAPÍTULO!"
"UMA TAREFA DIFÍCIL, DEVO ACRESCENTAR..."
"...PORQUE É DIFÍCIL LER ATÉ MESMO O PRIMEIRO CAPÍTULO DE UM LIVRO MOLHADO!"
"ESTAVA TÃO APAVORADO QUE QUASE COMPREI TODOS OS ROMANCES POLICIAIS..."
ESPERE! UM SÓ É SUFICIENTE!
DLIM!
"COM O QUE RESTAVA DO MEU OUTRORA, CÉREBRO ÁGIL, EU DECIDI RESOLVER O MISTÉRIO DOS LIVROS ROUBADOS COM UM SÓ LIVRO!"


"A HISTÓRIA PARECIA ESTAR SE REPETINDO..."
"MAS AGORA EU TINHA TOMADO TODAS AS PROVIDÊNCIAS PARA AGIR RAPIDAMENTE!"
TRÁ-LÁ-LÁ!
"SIM, A ISCA TINHA SIDO MORDIDA!"
"SAÍ NA NOITE ESCURA, SALTITANTE DE ALEGRIA..."
CRAS! BANG! CRANC!
"ATRAVESSEI MINHA BELA CIDADE COM INFLEXÍVEL DILIGÊNCIA E OBSTINADA DETERMINAÇÃO, ALIADAS À MINHA HABILIDADE DE SEGUIR PISTAS!"
IAU!
TRIP! PLOP! PLAFT! VUPI! PLOP!
"MEU DESTINO ESTAVA À VISTA..."
AH, AH, AH!
"O LADRÃO LIVRESCO ESTAVA CANTANDO VITÓRIA ANTECIPADAMENTE..."
AH, AH, AH! O INSPETOR VAI FICAR SEM LER OUTRA VEZ ESTA NOITE!

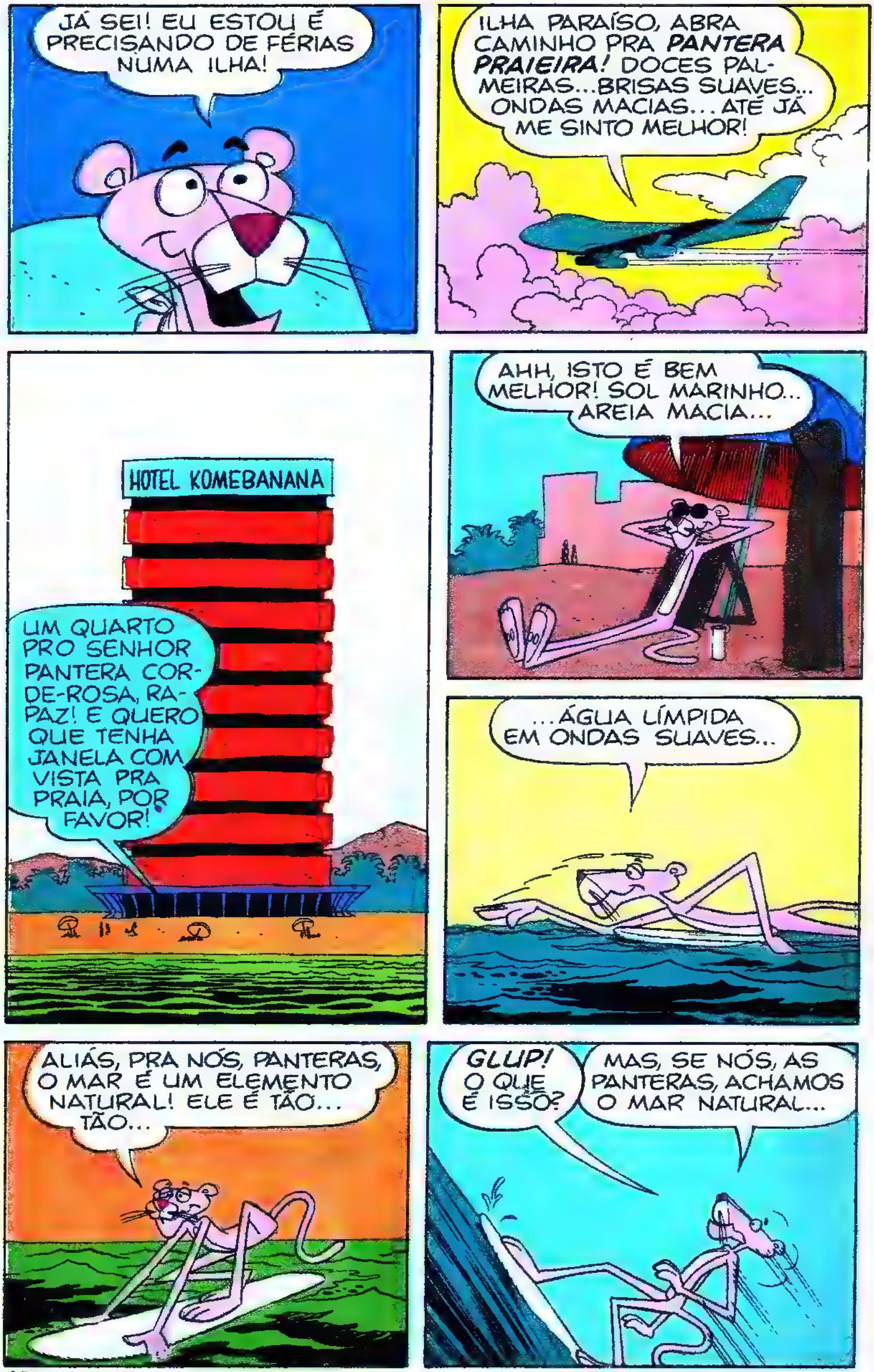

"EU NEM SEQUER BATI NA PORTA..."
"O IMPACTO DO MEU CORPO BASTOU PARA CHAMAR O HOMEM!"
BONC!
JÁ VAI!
"IMAGINEM SUA SURPRESA AO SER ALGEMADO!"
VOCÊ TEM O DIREITO DE FICAR CALADO! E TEM O DIREITO A...
HEIN? C-COMO ME DESCOBRIU? NÃO DEIXEI NEM UMA PISTA!
UM FIO COMPRIDO, AMARRADO AO LIVRO, ELUCIDOU O BANDIDO SOBRE O CARÁTER DA TÉCNICA QUE EU HAVIA EMPREGADO!"
GLUP!
"E ASSIM, UMA INTELIGENTE CONSPIRAÇÃO PARA ACABAR COMIGO MENTALMENTE FRACASSOU! O JUIZ CONDENOU O PILANTRA A UMA PENA PESADA!"
"EXAMINEI MEU ESTILO DE VIDA RIGIDAMENTE DISCIPLINADO, E RESOLVI SEGUIR UM OUTRO MÉTODO PARA EVITAR ROUBOS NA HORA DE DORMIR!"
HUMM!
HUMM!
HUMM!
"AGORA EU LIA OS ROMANCES POLICIAIS NO SERVIÇO!"
HEIN?
PSST! VOLTE DAQUI A QUATRO CAPÍTULOS, SIM, COMISSÁRIO?
FIM

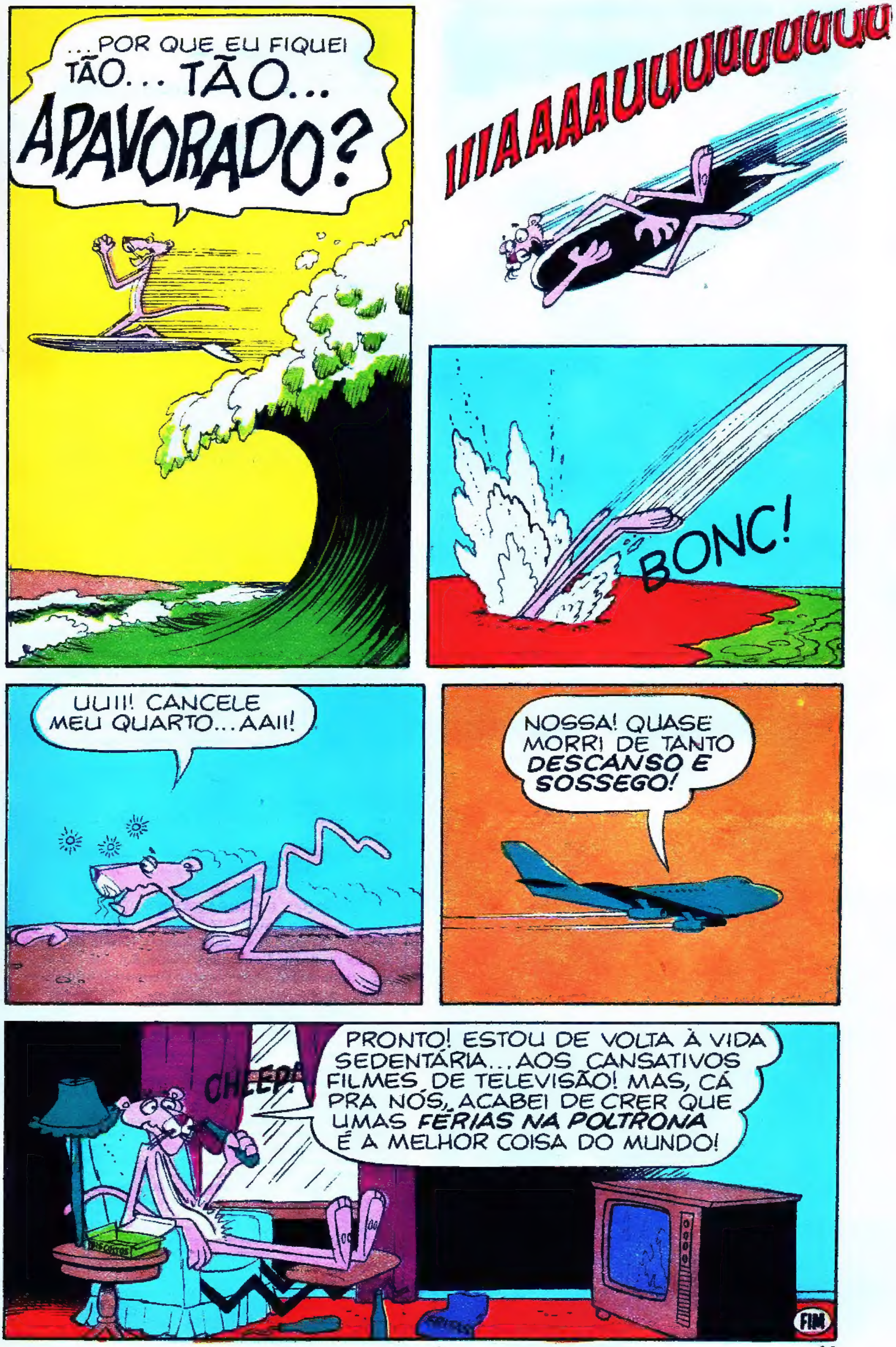

A PANTERA COR-DE-ROSA
FÉRIAS NADA COR-DE-ROSA
ESTA VIDA SEDENTÁRIA ESTÁ ME DEIXANDO NERVOSO! OS FILMES NA TELEVISÃO ESTÃO FICANDO CADA VEZ MAIS CHATOS! ACHO QUE O ÚNICO REMÉDIO É PASSAR UMAS FÉRIAS NA MONTANHA, RESPIRANDO O AR PURO!
BAM! BAM! BAM!
FRITAS
BISCOITOS
DEIXE VER...VOU PRECISAR DE ESQUIS... BASTÕES...BOTAS...
ESPORTES DE INVERNO
EH, EH! SEMPRE TIVE UM PORTE ELEGANTE, MAS DESTA VEZ PASSOU DOS LIMITES!
QUERO VER ESSA TAL DE *MONTANHA MAMUTE!* NÃO ACHO QUE ELA SEJA TÃO PERIGOSA COMO DIZEM...PELO MENOS, PRO ESQUIADOR ROSADO! EH, EH, EH!
PUU! PUU!
EXPRESSO DO ESQUI

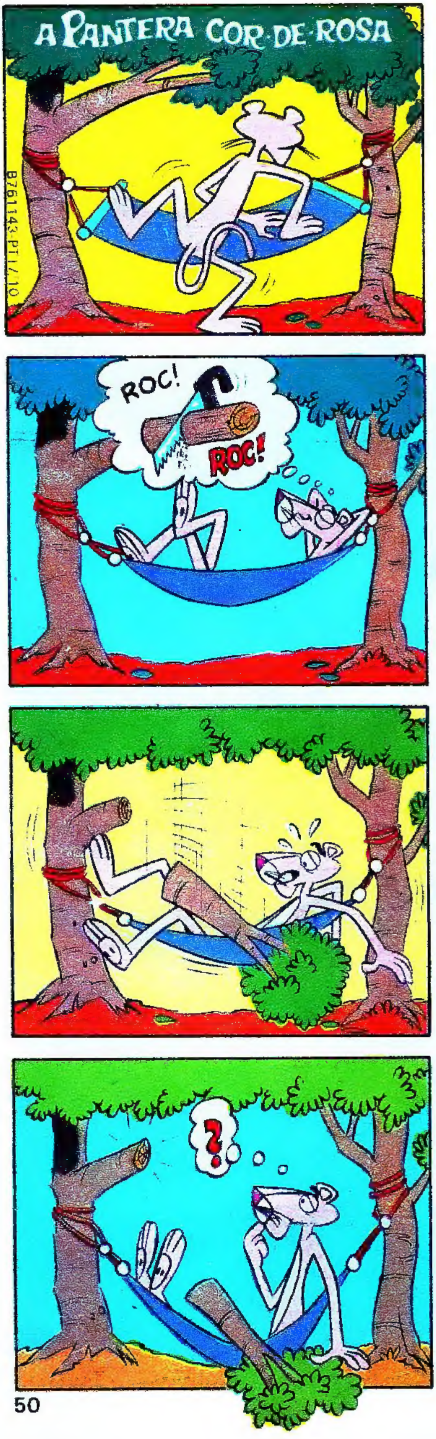

UM QUARTO PRO SENHOR PANTERA COR-DE-ROSA! QUERO QUE TENHA JANELA COM VISTA PRA MONTANHA, POR FAVOR!
AHH! RESPIRAR ESTE AR FRIO FAZ A GENTE SE SENTIR SAUDÁVEL NA HORA!
COFF! COF! COF!
EPA! É MUITO AR PURO DE REPENTE! ACHO QUE EU PRECISO RESPIRAR DEVAGARINHO!
BEM, CHEGOU A HORA DE CONQUISTAR A MONTANHA!
EH, EH! TODO MUNDO ESTÁ OLHANDO PRA MIM! ELES SABEM QUE O GRANDE MOMENTO HISTÓRICO SE APROXIMA!
CLAC! CLAC!
CLANG!
COMO ESTÁ A NEVE?
GENIAL!
É BOM SABER DISSO... SEJA LÁ O QUE FOR QUE ELE DISSE!
AULAS DE ESQUI? IMAGINE... EU ESTOU AQUI PRA PASSAR AS FÉRIAS E NÃO PRA ESTUDAR!
LIÇÕES DE ESQUI
NADA DE TRECHOS PRA PRINCIPIANTES, TAMBÉM! VOU DIRETO AO TOPO! EM FRENTE E PRO ALTO, É O MEU LEMA!

PUXA! É UMA DESCIDA E TANTO! DEVE TER UNS DEZ QUILÔMETROS... MAS, PRA BAIXO TODO SANTO AJUDA!
E ALÉM DO MAIS, ESQUIAR É UMA COISA NATURAL PRAS PANTERAS! LÁ VOU EU!
WUUSH!
PENSANDO BEM... SE NÓS, PANTERAS, SOMOS UMA ESPÉCIE SEMITROPICAL, ESQUIAR NÃO É TÃO NATURAL ASSIM! PRA DIZER A VERDADE... A NEVE É O NOSSO PIOR INIMIGO!
DEPOIS DOS *PINHEIROS*...
CRAC!
... DOS *GRANDES ROCHEDOS*!
CRUNCH!
...E DAS *CASINHAS*...
...QUE FICAM NO MEIO DO CAMINHO DOS *ESQUIADORES*!
POFT!

IIIAAAAAAUUUU!
RAPAZ... QUE SALTO!
VUUUCH!
POFT!
'AUUUUUU
NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ VAI PODER ESQUIAR DE NOVO, DAQUI A DUAS SEMANAS!
DR.
O SENHOR PANTERA QUER CANCELAR SEU QUARTO!
HMMM! PFT! MFMP!
AHH... NÃO HÁ NADA MAIS CALMO E ACONCHEGANTE DO QUE O LAR!
E NADA MAIS **CHATO** TAMBÉM!


JÁ SEI! EU ESTOU É PRECISANDO DE FÉRIAS NUMA ILHA!
ILHA PARAÍSO, ABRA CAMINHO PRA *PANTERA PRAIEIRA!* DOCES PALMEIRAS...BRISAS SUAVES... ONDAS MACIAS... ATÉ JÁ ME SINTO MELHOR!
HOTEL KOMEBANANA
UM QUARTO PRO SENHOR PANTERA COR-DE-ROSA, RAPAZ! E QUERO QUE TENHA JANELA COM VISTA PRA PRAIA, POR FAVOR!
AHH, ISTO É BEM MELHOR! SOL MARINHO... AREIA MACIA...
...ÁGUA LÍMPIDA EM ONDAS SUAVES...
ALIÁS, PRA NÓS, PANTERAS, O MAR É UM ELEMENTO NATURAL! ELE É TÃO... TÃO...
MAS, SE NÓS, AS PANTERAS, ACHAMOS O MAR NATURAL...
GLUP! O QUE É ISSO?


...POR QUE EU FIQUEI TÃO... TÃO... APAVORADO?
IIIAAAAUUUUUUUUU
BONC!
UUII! CANCELE MEU QUARTO...AAII!
NOSSA! QUASE MORRI DE TANTO *DESCANSO E SOSSEGO!*
PRONTO! ESTOU DE VOLTA À VIDA SEDENTÁRIA...AOS CANSATIVOS FILMES DE TELEVISÃO! MAS, CÁ PRA NÓS, ACABEI DE CRER QUE UMAS *FÉRIAS NA POLTRONA* É A MELHOR COISA DO MUNDO!
FIM



Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA
Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS
Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara
Gerente Comercial: Mendelssohn Magno

A PANTERA COR-DE-ROSA

Janeiro de 1977 — n.º 17

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistente de Redação: Maria Jesus Chao
Pesquisadoras de Texto: Ida dos Anjos Martins, Isabel Cury Santana
Coordenador de Produção: Roniwalter Jatobá de Almeida
Chefe de Arte: Paulo Gomes Tenente
Assistentes de Arte: Carlos Alberto Borovac, Francisco Irani de Alencar, João A. Braga Cavalcante, Margarethe Aquemi Shibuya, Nelson Gonçalves

ESTÚDIO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS
Chefe: Ruy Perotti Barbosa
Argumentistas: Ivan Saidenberg, Júlio Andrade Filho
Desenhistas: Carlos Edgard Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue

DEPARTAMENTO DE ARTE
Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Desenhistas: Henrique Farias, Napoleão Figueiredo, Paulo José da Silva
Assistentes de Arte: Natanael Aleixo Soares, Paulo Renato Noely, Rogério de Almeida Nogueira

Colaboradores: *Tradução:* José Fioroni Rodrigues. *Montagem:* Dirceu Benites Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso, José Luiz Torres Pinto. *Decorado:* Euclides de Andrade, Hélio R. Mendes da Silva. *Cor:* Cleusa M. Campello Acosta, Helcio de Carvalho, Maria Angela Godinho

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerentes de Produto: Arthur Gaglianone, Luiz Carlos Correa
Publicidade: *São Paulo:* Cláudia Hollander, Esther Tessier Seabra. *Rio:* Ítalo Gargiulo
Coordenação: Anabela Fonseca

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Produção: Luiz Antonio Maciel
Criação: Moacir Rodrigues Soares (Chefe de Arte), Elizabeth Klock Guimarães (Redação), Sérgio Militello (Ilustração), José Moreno Cappucci (Arte-Final)

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A PANTERA COR-DE-ROSA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. do Curtume, 585, 5.º andar, fone 262-6222. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoque, 91 - no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André) - no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. © 1976, 1975, 1974 Mirisch-Geoffrey DFE. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia
Federal sob n.º 1306-P.209/73.

UMA HISTÓRIA INTEIRINHA PARA COLAR E PINTAR!
© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS
AUTOCOLANTES
A BELA ADORMECIDA
LEIA · DESTAQUE · COLE
SEM COLA E SEM TESOURA
Walt Disney
E a cola tem gosto de menta!
Você destaca os personagens e cola nos lugares indicados. Sem usar tesoura nem cola. E depois pinta o que estiver em branco. A história vai ficar colorida num instante. Como se fosse mágica.
EDITORA ABRIL
FIGURAS AUTOCOLANTES
Uma brincadeira muito divertida.

JOVEM DE 14 A 23 ANOS

DESPERTE PARA UM NOBRE IDEAL: INGRESSE NA
FORÇA AÉREA BRASILEIRA
E ESTUDE POR CONTA DO GOVERNO FEDERAL

Vantagens como aluno: Fardamento, ótimo ordenado, estudo gratuito, alimentação, alojamento, Assistência médica, atividades sociais, esporte, licença, férias, etc.

Sargento especialista ESPECIALIDADES QUE O ALUNO PODE SEGUIR: Vôo: mecânico de avião, armamento aéreo, fotografia aérea, comunicações. Terra: controlador de vôo, meteorologia, instrumentos de bordo, eletronica, paraquedas e muitas outras. CONDIÇÕES PRELIMINARES: Ser brasileiro - ser solteiro idade de 14 a 23 anos - são aceitos os não alistados - são aceitos os alistados de qualquer arma - são aceitos os reservistas de qualquer armas e categorias - são aceitos os militares das forças armadas ou auxiliares não é necessário qualquer diploma.

Piloto Militar A Escola Preparatória de Cadetes do Ar do Ministério da Aeronáutica tem como objetivo formar Pilotos Militares para suprir as necessidades da Força Aérea Brasileira. CONDIÇÕES PRELIMINARES: Ser brasileiro nato - solteiro - não completar 17 anos até o dia 1.º de setembro e concluir o 1.º grau neste ano. Solicite urgente por carta, as informações gratuitas de acordo com a portaria 371 GM/3 do Ministério da Aéronáutica, ao seguinte endereço:

INFORMAÇÕES - PINHEIROS
Ensino Especializado Ares Brasileiros S/C Ltda.
Rua Cardeal Arcoverde, 2188 - Pinheiros.
Caixa Postal, 11.302 - Capital - São Paulo.
Preencha com clareza, por favor, o cupom abaixo e mande urgente em carta registrada, juntamente com Cr$ 10,00 para serviços postais.
N.B. Cuidado! coloque certo o nome da rua ou avenida e o número.

PT/17

Nome ______________________

Rua ______________ n.º ________

Bairro ______________________

cidade ______________________

Caixa Postal ________ CEP ________

Estado ______ Grau de Instrução ________

Nascimento: ____ dia ____ mês ____ ano ____